

Утверждено  
Педагогическим советом №3  
от 06.01.2022г.

**Программа развития  
КГУ «Детская школа искусств отдела образования  
Житикаринского района»  
Управления образования акимата Костанайской области  
(2022 - 2027 г.г.)**



г.Житикара  
2022 г.

**Руководитель Программы:**

Директор \_\_\_\_\_

Огородникова Светлана Григорьевна

**Разработчики Программы:**

Заместитель директора по УР \_\_\_\_\_

Кольга Ирина Михайловна

Заместитель директора по УВР \_\_\_\_\_

Меженина Наталья Александровна

**Консультант:**Заведующий сектором развития  
общего среднего образования  
ГУ «Отдел образования  
Житикаринского района»  
Управления образования акимата  
Костанайской областиЕрмухаметова  
Гульмира Ануарбековна**Рекомендовано Педагогическим Советом КГУ «ДШИ»**  
Протокол № 3 от «06» января 2022 г.**Секретарь:**

Зав. народным отделением \_\_\_\_\_

Матвейчук Нина Максимовна

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	<b>3</b>
<b>ГЛАВА I. АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ</b>	<b>5</b>
1. Анализ деятельности ДШИ через SWOT-анализ	5
2. Анализ деятельности ДШИ через диагностический инструментарий	14
<b>ГЛАВА II. РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ДШИ</b>	<b>44</b>
1. Паспорт Программы развития ДШИ на 2022-2027 г.г.	44
2. Информационная справка об организации образования	52
3. Анализ деятельности ДШИ	55
4. Концепция развития организации образования	60
5. Стратегический план действий по развитию ДШИ на 2022-2027 учебные годы	63
6. План мероприятий по реализации Программы развития ДШИ на новый 2022-2023 учебный год	72
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b>	<b>102</b>

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа развития КГУ «Детская школа искусств отдела образования Житикаринского района» Управления образования акимата Костанайской области (далее ДШИ) является одним из основополагающих управлеченческих документов, отражающим системные, целостные изменения в учреждении, направлена на реализацию государственной политики Республики Казахстан в области дополнительного образования, усиление внимания к развитию склонностей, способностей и интересов, гражданских и нравственных качеств, профессиональному самоопределению подрастающего поколения, определяющих приоритетные направления развития школы до 2027года, управление инновационными процессами в художественно - эстетическом образовании и ресурсное обеспечение развития учреждения.

Новое время требует переосмыслиния существующих образовательных практик: мир стремительно меняется – меняется общество, появляется понимание того, что подростку, входящему во взрослую жизнь, становятся необходимы принципиально новые компетенции. Цель современной ДШИ – с помощью всех возможных форм творческого образования сформировать позитивные изменения уровня культурного образования населения страны в целях дальнейшего саморазвития личности, а также обеспечить условия для активного воздействия выпускниками школы искусств на социокультурную общественную жизнь с помощью обретенных творческих навыков.

Детские школа искусств (ДШИ) как образовательное учреждение выполняет следующие функции:

- 1) социальную, обеспечивающую формирование социальных ценностей, выявление и поддержку детей, способных к творческой деятельности;
- 2) педагогическую, удовлетворяющую познавательные и коммуникативные потребности учащихся, а также потребность в личностном самоопределении, формировании духовного образа жизни;
- 3) методическую, включающую организацию и поддержку педагогических процессов, инноваций, повышение квалификации педагогов.

Следуя этим функциям, ДШИ должна не просто функционировать, а работать в режиме развития. С этой целью создается Программа развития, которая объединяет все части и функциональные направления работы школы в единое целое и определяет сценарии будущих позитивных изменений, опираясь на результаты полученного проблемно - ориентированного анализа образовательной ситуации в ДШИ с учетом приоритетов, обозначенных в Государственной программе развития образования и науки Республики Казахстан на 2020-2025 годы.

Программа развития ДШИ представляет собой стратегический план, на базе которого строятся конкретные тактические разработки: перспективы развития ДШИ, обновление целей, содержания, методов и технологий, а также условий воспитания, обучения и развития обучающихся, качество предоставляемых в ней образовательных услуг, рейтинг коллектива в социуме. Процесс создания Программы развития Детской школы искусств на 2022-2027гг. позволил объединить педагогическое прогнозирование и проектирование для решения

актуальных задач жизнедеятельности ДШИ на уровне ближайших и более отдаленных перспектив. Современные требования к Программе развития обусловлены изменениями экономики и социокультурной сферы, которые формируют новый облик и задают вектор развития системы дополнительного образования, обеспечивающий свободу выбора, самостоятельность действий, предприимчивость, креативность, ответственность за будущее.

Программа развития ДШИ адресована педагогическому коллективу школы, обучающимся и родителям (законным представителям), администрации школы, занимающимся проблемами воспитания и дополнительного образования детей, является творческой инструкцией и ориентирована на раскрытие творческого потенциала личности, на достижение общественно значимого результата.

Концептуальные основы развития ДШИ позволяют системно и последовательно выстраивать образовательную деятельность на основе обращения к ведущим идеям в области дополнительного образования и эстетического воспитания, это: высокая нравственность и патриотизм, личная заинтересованность в приобретении актуальных знаний и, полезных в личностном развитии, умений, добросовестность и увлеченность, стремление к познавательному поиску и творческой самореализации, проявление исследовательской активности и креативности.

Обобщенный опыт инновационной деятельности, обеспечение взаимосвязи и преемственности с предыдущей программой развития ДШИ на 2015-2021 годы, внесение изменений в развитие ДШИ на основе проведенной диагностической работы дают основания для проектирования настоящей Программы развития и ее последовательной реализации в период с 2022 по 2027 годы.

Актуальностью программы является идея поиска новых путей совершенствования деятельности ДШИ, особенностей школы и реализации образовательного процесса с целью формирования, становления и развития интеллектуально - творческой индивидуальности обучающихся, членов педагогического коллектива, повышение качества образования в единстве учебной, творческой и проектно-исследовательской деятельности ДШИ.

Эффективное решение проблем дополнительного образования на уровне ДШИ возможно при условии программно-целевого управления его развитием, которое позволяет рассматривать ДШИ как систему, способную к саморегуляции и самосовершенствованию.

Программа развития ДШИ направлена:

- на комплексное развитие КГУ «Детская школа искусств отдела образования Житикаринского района» Управления образования акимата Костанайской области;
- на достижение приоритетных целей и задач;
- на интенсивную работу педагогического коллектива по развитию творческого потенциала, активизацию инновационной деятельности;
- на внедрение в практику ДШИ достижений и передового профессионального опыта;

- обеспечивает результативный переход школы в новое качественное состояние, является инструментом управления ДШИ в режиме развития, выступает в качестве руководства к действию.

Детские школы искусств (ДШИ) входят в систему дополнительного образования и в то же время являются образовательными учреждениями в сфере культуры и искусства. Как образовательное учреждение ДШИ выполняет следующие функции:

1) социальную, обеспечивающую формирование социальных ценностей, выявление и поддержку детей, способных к творческой деятельности;

2) педагогическую, удовлетворяющую познавательные и коммуникативные потребности учащихся, а также потребность в личностном самоопределении, формировании духовного образа жизни;

3) методическую, включающую организацию и поддержку педагогических процессов, инноваций, повышение квалификации педагогов.

## **ГЛАВА I. АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КГУ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ОТДЕЛА ОБРАЗОВАНИЯ ЖИТИКАРИНСКОГО РАЙОНА» УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ АКИМАТА КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ**

Для выявления потенциала развития системы образования ДШИ проведен уточняющий SWOT – анализ, при котором выявлены сильные и слабые стороны деятельности учреждения, определены возможности и перспективы, а также риски развития учреждения.

SWOT – анализ показал готовность учреждения в реализации задач современного образования.

<b>сильные стороны ДШИ</b>	<b>слабые стороны ДШИ</b>
Внутренние факторы <ul style="list-style-type: none"><li>• Удобное местонахождение ДШИ (центр города, близость образовательных учреждений, учреждения культуры – РДК, АО «Костанайские минералы», площадь «Тәуелсіздік»)</li><li>• Мощный педагогический потенциал с большим стажем работы (соответствие педагогического коллектива квалификационным требованиям), неизменный педагогический состав</li><li>• Стабильный контингент обучающихся (700 - 740 учащихся), опора на бюджетное финансирование</li><li>• Высокий рейтинг ДШИ в Житикаринском</li></ul>	Внутренние факторы <ul style="list-style-type: none"><li>• Недостаток кадровых ресурсов, большой процент учителей – пенсионеров (6 человек – 28,5%)</li><li>• Высокая нагрузка у преподавателей из-за недостатка кадров</li><li>• Отсутствие просторных классов для учащихся художественного</li></ul>

<p>районе, Костанайской области и Республике Казахстан (высокие показатели конкурсов и выставок учащихся, конкурсов педагогического мастерства учителей, обладателей грамот, благодарственных писем Министерства образования и науки Республики Казахстан, Управления образования Костанайской области, Управления Культуры Костанайской области, Отдела образования Житикаринского района, обладателей звания «Лучший педагог», обладателей нагрудных знаков «Лучшие в образовании»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материальное стимулирование преподавателей за счёт выдвижения кандидатов педагогического коллектива на награждение грамотами Акима Костанайской области, Акима Житикаринского района, соискание ежегодной премии «Триумф», повышение уровня квалификационных категорий, стимулирующих премиальных выплат по итогам деятельности за счет экономии средств</li> <li>• Победа в областном рейтинге организаций дополнительного образования -2020г (2 место), Номинация в областном конкурсе «Лучшая организация дополнительного образования – 2021» «Творчество учителя- талант ученика», Сертификат в конкурсе «Лучший инновационный проект организации дополнительного образования «30 вершин Независимости»</li> <li>• Функционирование на базе ДШИ республиканской площадки по обмену ППО:</li> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Республиканский онлайн вебинар преподавателей ДМШ и ДШИ «Искусство обучения эстрадному вокалу. Методика и практика» (в рамках посткурсового сопровождения)</li> <li>✓ Республиканский онлайн вебинар «Современные методики обучения вокальному искусству» (в рамках посткурсового сопровождения)</li> <li>✓ Региональный конкурс вокального искусства «Әнші балапан»; высокий профессиональный уровень учащихся на музыкальных конкурсах и художественных выставках различных уровней</li> <li>✓ Городские конференции, семинары, выставки</li> </ul> </ul>	<p>отделения, нехватка кабинетов для музыкального отделения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опора на бюджетное финансирование, не развиты платные образовательные услуги</li> <li>• Недостаточность бюджетного финансирования для улучшения материально-технической базы ДШИ</li> <li>Изношенность музыкальных инструментов</li> <li>• С внедрением компьютерных технологий у педагогов выявлен недостаточный опыт владения программным обеспечением компьютера</li> <li>• Требуется ставка техника-программиста</li> <li>• С увеличением количества текстовых переводов на казахском языке требуется 0,5 ставки переводчика казахского языка</li> <li>• Старение и износ музыкальных инструментов, увеличение инструментов, требующих ремонта, отсутствие настройщика, следящего за состоянием инструментов, частые поломки механики,</li> </ul>
---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выбор образовательных программ <ul style="list-style-type: none"> <li>- обязательные учебные программы, общеразвивающие, предпрофессиональные;</li> </ul> </li> <li>• Формы обучения: индивидуальная и групповая;</li> <li>• Успешность профориентационной работы с обучающимися;</li> <li>• Доброжелательная атмосфера в коллективе учащихся педагогов, технического персонала;</li> <li>• Реализация преемственности в педагогическом коллективе (поступление студентов ВУЗов и ССУЗов- выпускников ДМШ). Талантливые выпускники обучаются в Национальной Академии искусств им. А.Жургенова, КАЗНУИ, Магнитогорской Государственной консерватории, Южно-Уральском институте искусств им. П.Чайковского и др.;</li> <li>• Участие в городских и районных культурных мероприятиях, таких как: Смотр художественной самодеятельности «Сәлем, саған туған ел», конкурсы «Жітіқара дауысы», Абаевские чтения, концерты и выставки к знаменательным датам, и др.;</li> <li>• Контингент обучающихся с высокой степенью культуры и воспитанности не замечен в противоправной деятельности;</li> <li>• Сохранение традиций коллектива: <ul style="list-style-type: none"> <li>- любовь и уважение к истории школы; стремление приумножать ее достоинства;</li> <li>- качественное образование с высоким уровнем требовательности и ориентацией на результат;</li> <li>- проведение отчетных концертов;</li> <li>- проведение фестивалей, конкурсов, выставок;</li> <li>- проведение тематических мероприятий;</li> <li>- проведение родительских собраний с выставками и концертами;</li> <li>- проведение семинаров, вебинаров, мастер-классов, дней отделений;</li> <li>- проведение выпускного вечера с вручением свидетельств об окончании школы искусств;</li> <li>- обеспечение материально-технической и инструментальной базы;</li> <li>- популяризация деятельности школы через СМИ, сайт школы, соцсети;</li> <li>- аргументом конкурентоспособности ДШИ является наличие благоприятного мнения о школе</li> </ul> </li> </ul>	<p>множество расстроенных инструментов приводят к истощению инструментального фонда школы, невозможности занятий по специальности Настоятельно требуется ставка настройщика музыкальных инструментов</p>
---	--

родителей, обучающихся, выпускников, коллег, государственных органов.	
<b>Возможности</b>	<b>Угрозы</b>
<p>- формирование положительного имиджа ДШИ – эмоционально окрашенного образа учебного заведения, который призван оказывать психологическое влияние на конкретные группы социума. Благоприятный имидж, как фактор высокого рейтинга школы, является дополнительным ресурсом управления школой и развития учреждения в целом, с целью популяризации и рекламы; с имиджем связана репутация школы, формирование ее традиций, повышение конкурентоспособности, установление и расширение партнерских связей;</p> <p>- для поддержания и укрепления имиджа школы необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Улучшение взаимодействия с общеобразовательными школами района и детскими садами, используя разные формы работы;</li> <li>2. Проведение системной концертной и пропагандистской работы в общеобразовательных школах;</li> <li>3. Объединение музыкальной, художественной и компьютерной отраслей с целью воспитания креативных способностей, нестандартных подходов, инновационности и мобильности;</li> <li>4. Участие в исполнительских конкурсах и выставках для обмена опытом, повышения педагогического мастерства, изучения современных педагогических тенденций;</li> <li>5. Создание привлекательного образа педагога и комфортной среды ДШИ (оптимизм, доброжелательность в коллективе);</li> <li>6. Повышение качества образовательных услуг (вклад образовательного учреждения в развитие образовательной подготовки учащихся, их воспитанности, психических функций, творческих способностей, ясное видение целей образования и воспитания, сформулированное в миссии школы);</li> <li>7. Интеграция с ресурсами новых информационных технологий, создание и продвижение интернет сайтов, доступность, своевременность обновления;</li> </ol>	<p>- дефицит кадров музыкальных специальностей на рынке труда;</p> <p>- из-за малого временного ресурса редкая возможность участия в работе областных вебинаров, мастер-классов;</p> <p>- огромные временные затраты на создание УМК, авторских работ</p> <p>- низкий уровень компьютерной оснащенности школы;</p> <p>- слабое использование мультимедийных средств обучения;</p> <p>- дистанционное обучение несовместимо с музыкальным образованием;</p> <p>- сформировавшиеся стереотипы не соответствуют современному уровню информационного прогресса в обществе;</p> <p>- большой отсев обучающихся из-за учебной нагрузки в общеобразовательной школе;</p> <p>- слабая заинтересованность родителей обучающихся в дальнейшем выборе профессии в сфере</p>

<p>8. С целью увеличения контингента организовывать дни открытых дверей для будущих учеников школы, позволяющих рассказывать о преимуществах школы, перспективах профессии;</p> <p>9. Активизировать работу с детьми-сиротами, детьми с особыми образовательными потребностями;</p> <p>10. Содействовать в повышении квалификации педагогов, стимулировать на профессиональные достижения;</p> <p>11. При приеме на работу предъявлять высокие требования к профессии учителя;</p> <p>12. Предоставлять педагогам и обучающимся возможности творческой и профессиональной реализации;</p> <p>13. Обратить особое внимание на развитие материально-технической базы ДШИ, применять инновационные образовательные ресурсы.</p>	<p>культуры и искусства;</p> <p>- увеличение контингента детей с особыми образовательными потребностями, необходимость и социальная значимость подобной работы приобретает широкий масштаб</p>
--	--

Оценка актуального состояния внутреннего состояния потенциала школы	Оценка перспектив развития школы в соответствии с изменениями внешнего окружения	
Сильная сторона	Благоприятные возможности	Риски
<p>1. Развитие образовательного учреждения</p> <p>За последние 5 лет сформирована образовательная система, целостный механизм, интегрирующий педагогические направления и создающий культурообразную и развивающую сферу жизнедеятельности обучающихся.</p>	<p>Школа искусств дает учащимся возможности для личностной самореализации и достижения социального успеха.</p> <p>Индивидуализация образовательного пути ребенка в соответствии с его интересами и способностями.</p> <p>Повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников.</p> <p>Внедрение инновационных технологий</p>	<p>С ведением отчетов, таблиц, иных материалов снижается уровень исполнительской дисциплины у педагогов. Меньше времени уделяется индивидуальной работе с учащимися.</p> <p>Увеличение цен на товары и услуги приводит к низкой покупательской способности, госзакупки проводятся по наименьшим ценам, как следствие, с приобретением товаров</p>

	образовательный процесс, опора на традиционное музыкальное и художественное образование. Оснащение материально-технической базы ДШИ (в рамках выделенных средств из областного бюджета на приобретение новых музыкальных инструментов, аппаратуры, компьютеров, компьютерных столов и т.д.).	наихудшего качества (приоритет низкой цены влияет на качество).
2.Оказание государственной услуги по предоставлению дополнительного образования.	Освещение государственной услуги в соцсетях, на сайте школы. Дифференцированный подход к пожеланиям детей и родителей.	Сведены к 0
4.Готовность педагогического коллектива к внедрению инновационных технологий и методов в образовательный процесс ДШИ.	Расширение возможностей школьной образовательной среды, переход на новую стратегию развития образовательного процесса. Участие педагогов в исследовательской, научно-методической деятельности.	Стереотипность мышления, нежелание педагогов внедрять инновации в учебный процесс может служить угрозой инновационному процессу в школе. Снижение мотивации педагогов к участию в исследовательских программах и проектах. Недостаточный уровень методологических и методических компетенций педагогов.
5.Применение в учебном процессе информационных технологий.	Совершенствование образовательной информационной среды школы, включение дополнительных ресурсов информатизации. Добавление в штатное расписание ставки	Отсутствие подготовки в области информатизации образовательной среды у ряда педагогических работников, отсутствие техника-программиста, нестабильность связи в

	техника- програмиста.	интернете.
6.Получение учащимися углубленного профессионального образования.	Возможность получения начального профессионального музыкального и художественного образования.	Отсутствие у родителей мотивации для поступления детей в образовательные учреждения культуры и искусства.
7.Возможность участия в конкурсах и выставках различных уровней.	Личностный рост учащихся и педагогов, достижения социального успеха, престиж ДШИ на разных уровнях.	Нежелание родителей оплачивать коммерческие конкурсы. Недостаток финансирования организации для участия в выездных конкурсах и выставках.
8.Педагогическая помощь и поддержка ученикам в различных проблемных ситуациях.	Приверженность к диалоговым формам общения; Уважение достоинства и доверие к ученику; Понимание его интересов, принятие как личности; Ожидание успеха в решении проблем; Поощрение и одобрение самостоятельности; Содействие в расширении сфер самореализации, личностном самоутверждении, самостоятельности, ответственности принятия решений, становления ключевых компетенций личности.	Сведены к 0
9.Проблемный и творческий подход к моделированию образовательной деятельности.	Моделирование образовательной среды охватывает все стороны педагогической деятельности: планирование, организацию, осуществление и анализ результатов. Творчество	Сведены к 0

	<p>педагогов предполагает внутреннюю свободу личности, проявление творческих и креативных планов (открытие для себя новых знаний, создание нового продукта деятельности), это способствует успешной жизнедеятельности обучающихся, способствует их творческому самовыражению. Как следствие, ценность эмоционально окрашенных событий (концертов, конкурсов, семинаров, мастер-классов, открытых уроков, выставок) в жизнедеятельности ДШИ.</p>	
<b>Слабая сторона</b>	<b>Благоприятные возможности</b>	<b>Риски</b>
1.Износ музыкальных инструментов и другого оборудования, используемого в учебном процессе.	Межпредметная интеграция, введение новых методик освоения учебных дисциплин, использование на уроках различных форм подачи материала, возможность приобретения интерактивной доски, проектора.	Недостаточное распространение информационных технологий на все сферы образовательного процесса.
2.Низкая мотивация учащихся к самостоятельной подготовке домашних заданий и внеурочной деятельности.	Объективная потребность в эстетическом воспитании детей при снижении интереса к музыкальному образованию.	Угроза регресса предпрофессиональной подготовки учащихся, как следствие, отчисление из числа учащихся ДШИ.
3.Недостаточное финансирование на развитие учебного заведения.	Привлечение средств на развитие школы из других источников (проекты для финансовой поддержки), экономия денежных	Приведет к постепенному упадку МТБ школы искусств.

	средств.	
4. Преобладание направления общего эстетического образования.	Внедрение многопрофильных образовательных программ.	Переход на уровень кружковой деятельности и художественной самодеятельности.
5. Снижение уровня контингента ДШИ с начала обучения до выпускного класса, отсутствие средств для участия в платных конкурсах в силу ограниченности финансовых и материально-технических средств ДШИ (отсутствие качественных инструментов, концертных костюмов, социально-экономических средств семьи).	Обновление базы инструментов за счет внутренней экономии средств; Использование внутренних ресурсов ДШИ для обновления материально-технической базы; Способы привлечения спонсорских средств для оплаты участия в конкурсах, пошив сценических костюмов.	Невозможность дополнить контингент учащихся в течение года, в связи с установленными сроками приема в организации дополнительного образования. Проведение конкурсов госзакупок предполагает риски приобретения некачественных товаров, в связи с установлением минимальных цен на товары.
6. Низкий показатель поступления в СУЗы по специальности.	Активизация работы с одаренными детьми и их родителями.	Разрыв ступенчатого развития эстетического образования (школа- колледж - вуз). Потеря имиджа конкурентоспособного учебного заведения.
7. Низкий уровень научно-методической подготовки учителей.	Организация методической работы в целях повышения квалификации педагогов, стимулирование этой деятельности администрацией школы.	Слабая работа по созданию УМК и профессиональных программ. Старение профессиональных кадров, несменяемость молодыми кадрами.

# **Анализ деятельности ДШИ через диагностический инструментарий**

*Приложение 1*

*Диагностический инструментарий*

## **БЛОК 1. КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **I.     Анализ преподавания и обучения**

**Таблица № 1 Информация по качественному составу педагогических кадров (Возраст)**

<b>№</b>	<b>Возраст педагогов</b>	<b>Количество</b>	<b>Доля (%)</b>
1	До 30 лет	3	14 %
2	31 - 40 лет	3	14 %
3	41 – 60 лет	11	50 %
4	Свыше 60 лет	5	22 %
	<b>Итого:</b>	<b>22</b>	

**Таблица № 2 Информация по качественному составу педагогических кадров (Распределение педагогов по стажу работы)**

	<b>Стаж педагогов</b>	<b>Количество</b>	<b>Доля (%)</b>
1	До 3 лет	2	9 %
2	4 - 8	3	13,5 %
3	9 – 15	2	9 %
4	16 – 20	0	0
5	21 – 25	1	5 %
6	26 - 30	2	9 %
7	31 – 35	3	13,5 %
8	36 - 40	4	18 %
9	Свыше 40	5	23 %

**Таблица № 3 (часть 1 Информация по качественному составу педагогических кадров (Распределение педагогов по уровням квалификации)**

<b>Вс</b>	<b>ег</b>	<b>сд</b>	<b>. из</b>	<b>в том числе по категориям</b>	<b>в том числе по уровням квалификации</b>
-----------	-----------	-----------	-------------	----------------------------------	--

		<b>всего</b>	<b>высшая</b>	<b>первая</b>	<b>вторая</b>	<b>всего</b>	<b>педагог-модератор</b>	<b>педагог-эксперт</b>	<b>педагог-исследователь</b>	<b>Педагог-мастер</b>	<b>педагог</b>
22	чел	15	7	6	2	7	4	1	1	0	1
	%	68	32	27	9	32	18	4	4	0	4

**Таблица № 3 (часть 2) (Распределение педагогов по уровням образования)**

<b>Всег о педа гогов</b>	<b>ед. изм.</b>	<b>в том числе по уровням образования</b>			
		<b>средне- специальное/ техническое и профессиональное</b>	<b>высшее</b>	<b>послевузовское (магистратура)</b>	<b>послевузовское (докторантура PhD)</b>
22	чел	11	11	0	0
	%	50 %	50 %		

**Таблица № 4 Информация о прохождении курсов повышения квалификации**

<b>№</b>	<b>Направле ние</b>	<b>Наименование</b>	<b>Всего педагог ов</b>	<b>Из них прошл и курсы (кол-во)</b>	<b>В организациях</b>			<b>Не прошли обучение</b>	
					<b>РУМЦД О (кол-во)</b>	<b>Академич еский центр. Start (кол-во)</b>	<b>«Инноваци онное образование-edu.kz»</b>	<b>Кол-во</b>	<b>%</b>
1	Новопаш ина И.Б., учитель сольного пения	Республиканские курсы «Традиционные и инновационные методы работы с детскими эстрадными объединениями» г. Актобе, 28.10.-06.11.2019 г.	22	1	1	0	0		
2	Огородни кова С.Г., учитель сольного пения	Республиканские курсы «Современные методики обучения вокальному искусству» 02.11-13.11.2020 г.	22	1	1	0	0		

3	Коба Т.В., учитель ИЗО	Республиканские курсы «ART- технологии и компьютерное моделирование в изобразительном искусстве» 16.11- 27.11.2020 г.	22	1	1	0	0		
4	Сольное пение Бондарен ко С.И.	Республиканские курсы «Искусство обучения эстрадному вокалу. Методика и практика» 16.11- 27.11.2020 г.	22	1	1	0	0		
5	Заматаева О.П., учитель гитары Мусина Б.С., учитель домбры	Республиканские курсы «Общая педагогика: теория и практика обучения и воспитания в условиях реализации обновленного содержания образования РК для педагогов дополнительного образования» 10- 17.05.2021 г.	0	0	0	0	2		
6	Серикбае ва Г.С. учитель ИЗО	Республиканские курсы «STEAM- технологии в декоративно- прикладном искусстве» 11.05- 21.05.2021 г.	22	1	1	0	0		
7	Огородни кова С.Г., директор Кольга И.М., зам. Директор а по УР	Областные курсы «Менеджмент как основа эффективного управления современной организацией образования» 04.10-07.10.2021 г.	22	0	0	1	0		

8	Меженина Н.А., зам. директора по УВР Молдыбаева А.Д., учитель ИЗО	Областные курсы повышения «Развитие профессиональных компетентностей специалистов системы сопровождения в условиях инклюзивного образования» 13.12-15.12.2021 г.	22	0	0	2	0		
---	---	--	----	---	---	---	---	--	--

**Таблица № 5 (часть 1) Научно-методическая и научно-исследовательская деятельность педагогов дополнительного образования за последние 3 года**

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) учителя	Учебный год	Наименование статьи	Наименование проекта	Наименование учебников, учебно-методических пособий, программ, методических рекомендаций и др.	Выход
1	Мусина Б.С.	2020-2021 г.г	Открытый урок: введение в программу «Дыхание времен» Свидетельство о публикации № 018650 от 13.10. 2020 г.			Крупнейший образовательный портал Казахстана uchitelya
2	Огородникова С.Г.	2020-2021 г.г.	«Музыкальное искусство и его роль в патриотическом воспитании учащихся» Сертификат 31.01.2021 г.			Межнациональный сборник «Культура, просвещение, литература» (Канада, Чехия)
3	Огородникова С.Г.	2020-2021 г.г.	«Музыкальное искусство и его роль в патриотическом воспитании учащихся» Сертификат 25.02.2021 г.			Межнародное сетевое издание «DREAM FEST», г. Павлодар

4	Заматаева О.П.	2020-2021 г.г.			Учебно-методический комплект по классу гитары Свидетельство № 36 от 28.05.2021 г.	Учебно-методический совет ГУ «Отдел образования Житикаринского района» Управления образования акимата Костанайской области
5.	Коба Т.В.	2021-2022 г.г.	Урок ИЗО элементами арт-терапии «Веселые медузы» Свидетельство о публикации от 03.10.2021 г.			Сайт для учителей koilkaurakov.ru
6.	Коба Т.В.	2021-2022 г.г.	План конспект урока арт-терапия «Осеннее дерево» Свидетельство о публикации от 03.10.2021 г.			Сайт для учителей koilkaurakov.ru

**Таблица № 5 (часть 2) Результативность за последние 3 года**

№	Фамилия, имя, отчество (при наличии) учителя	Учебный год	Наименование мероприятия					К о л - в о призеров	
			уровень						
			Районный	Городской	Областной	Республиканский	Международный		
1.	Мазуренко И.Т.	2019-2020	1	0	0	1	2	4	
		2020-2021	1	0	1	2	15	19	
		2021-2022	0	0	1	0	5	6	
	Огородник	2019-2020	0	0	1	4	2	15	

2.	ова С.Г.	2020-2021	3	0	1	3	8	19
		2021-2022	2	0	1	2	6	15
3.	Кольга И.М.	2019-2020	0	0	0	3	0	3
		2020-2021	1	1	0	0	2	3
		2021-2022	0	1	0	1	2	4
4.	Палеева И.Д.	2019-2020	0	0	0	2	0	2
		2020-2021	0	1	0	1	2	6
		2021-2022	0	2	0	2	2	8
5.	Новопашин И.Б.	2019-2020	0	0	1	1	6	9
		2020-2021	1	1	1	0	12	18
		2021-2022	0	0	1	0	5	6
6.	Бондаренко С.И.	2019-2020	0	0	0	0	0	0
		2020-2021	0	0	0	1	5	6
		2021-2022	0	0	0	1	0	1
7.	Мусина Б.С.	2019-2020	0	0	0	0	0	0
		2020-2021	0	1	1	1	1	9
		2021-2022	0	1	0	1	0	3
8.	Тегкаева Г.Г.	2019-2020	0	0	0	0	0	0
		2020-2021	0	1	1	0	1	15
		2021-2022	0	0	0	0	1	12
9.	Заматаева О.П.	2019-2020	0	0	0	1	0	5
		2020-2021	0	1	1	1	4	10
		2021-2022	0	1	1	0	0	2
10.	Мац Л.Р.	2019-2020	0	0	0	1	0	1
		2020-2021	0	2	0	0	2	12
		2021-2022	0	1	0	1	0	4
11.	Тимофеева Т.М.	2019-2020	0	0	0	0	0	0
		2020-2021	0	1	0	0	1	3
		2021-2022	0	1	0	0	1	3
12.	Аверьянова С.В.	2019-2020	0	0	1	0	0	1
		2020-2021	0	2	0	0	0	3
		2021-2022	0	1	0	0	0	2
13.	Матвейчик Н.М.	2019-2020	0	0	0	0	0	0
		2020-2021	0	1	1	1	1	5
		2021-2022	0	0	0	0	1	1
14.	Маликаджарова Д.К.	2019-2020	0	0	0	0	0	0
		2020-2021	0	1	0	0	1	6
		2021-2022	0	2	0	0	0	3
15.	Шуклецов а Л.Г	2019-2020	0	0	0	1	0	1
		2020-2021	0	0	0	0	0	0
		2021-2022	0	0	0	0	0	0

16.	Серикбаев а Г.С.	2019-2020	0	0	0	10	1	22
		2020-2021	1	0	3	3	1	8
		2021-2022	0	0	2	0	0	3
17.	Меженина Н.А.	2019-2020	0	0	0	7	0	11
		2020-2021	1	0	0	1	0	4
		2021-2022	1	0	0	1	0	2
18.	Жиенкулов а А.Н.	2019-2020	0	0	0	10	0	36
		2020-2021	0	0	0	3	1	7
		2021-2022	0	0	0	3	1	6
19.	Чистякова М.В.	2019-2020	0	0	0	10	0	38
		2020-2021	0	0	0	3	0	9
		2021-2022	1	0	1	2	4	9
20.	Коба Т.В.	2019-2020	0	0	0	3	0	6
		2020-2021	0	0	0	3	0	5
		2021-2022	0	0	0	5	0	14
21.	Молдыбаев а А.Д.	2019-2020	0	0	0	0	0	0
		2020-2021	1	0	0	5	0	8
		2021-2022	0	0	0	2	1	6
22.	Арстанбаев А.Е.	2019-2020	1	0	1	0	0	2

**Таблица № 6 Участие в конкурсах педагогического мастерства за последние 3 года**

Фамилия, имя, отчество (при наличии) учителя	Наименование конкурса	Результат
Огородникова С.Г.	Республиканский дистанционный конкурс «Педагогический успех» 2019 г.	Диплом I степени
Огородникова С.Г.	Республиканский конкурс «Педагог - инноватор» 2019 г.	Диплом II степени Сертификат
Палеева И.Д.	Республиканский дистанционный конкурс «Педагогический успех» 2019 г.	Диплом I степени
Коба Т.В.	Республиканский дистанционный конкурс «Педагогический успех» 2019 г.	Диплом I степени
Меженина Н.А.	Республиканский информационно – методический центр «Просвещение» 2019 г.	Диплом I степени Сертификат
Меженина Н.А.	Республиканский дистанционный конкурс «Педагогический успех» 2019 г.	Диплом I степени Свидетельство о публикации
Чистякова М.В.	Республиканский дистанционный	Диплом I степени

	конкурс «Педагогический успех» 2019 г.	
Жиенкулова А.Н	Республиканский информационно – методический центр «Просвещение», 2019 г.	Диплом I степени Сертификат
Жиенкулова А.Н.	Республиканский дистанционный конкурс «Педагогический успех» 2019 г.	Диплом I степени
Заматаева О.П.	Республиканский фестиваль «Профессиональный успех – 2019» 2019 г.	Диплом за распространение педагогического опыта Сертификат
Аверьянова С.В.	I Республиканский конкурс «Педагог - инноватор»	Диплом II степени Сертификат
Заматаева О.П.	IV Районный конкурс педагогов дополнительного образования «Өнегелі ұстаз»	II место
Кольга И.М.	Республиканский дистанционный фестиваль «Творческий рассвет» 2020 г.	Диплом I степени
Кольга И.М.	I Международный онлайн конкурс-фестиваль «Ұлы Даңғыл» г. Нур-Султан 2020 г.	Гран-при
Заматаева О.П.	Международный конкурс педагогического мастерства «Art Victory» г. Москва 2020 г.	Лауреат I степени
Палеева И.Д.	Международный конкурс педагогического мастерства «Art Victory» г. Москва 2020 г.	Лауреат I степени открытый видео урок «Знаки альтерации»
Чистякова М.В.	Международный конкурс педагогического мастерства «Art Victory» г. Москва 2020 г.	Лауреат I степени Мастер класс
Кольга И.М.	Республиканский дистанционный конкурс «Творческий учитель 2020» 2020 г.	Диплом I степени
Мусина Б.С.	Республиканский дистанционный конкурс «Имидж педагога» 2020 г.	Диплом I степени
Кольга И.М.	Республиканский научно-методический и художественный онлайн конкурс «Педагог - новатор» среди учителей и воспитателей 2020 г.	Гран-при
Огородникова С.Г.	Республиканский научно-методический и художественный онлайн конкурс «Педагог - новатор» среди учителей и воспитателей 2020 г.	Гран-при
Заматаева О.П.	Областной конкурс педагогов дополнительного образования	участие

	<b>«Өнегелі ұстаз»</b>	
Чистякова М.В.	Областной, заочный конкурс профессионального мастерства «Методический вернисаж» г. Костанай 2020 г.	III место – лучший методический комплекс ДПИ по направлению «Бумага»
Огородникова С.Г.	Международный многожанровый конкурс «Новогодний калейдоскоп талантов» г.Москва 2020 г.	Лауреат I степени
Инструментальный ансамбль: Аверьянова С.В., Бондаренко С.И., Кольга И.М., Огородникова С.Г.	Международный многожанровый конкурс «Таланты великой страны» г.Москва 2020 г.	Лауреат I степени
Молдыбаева А.Д.	Республиканский детский конкурс «Таланты Казахстана 2020» 2020 г.	Диплом I степени
Коллектив КГУ «Детская школы искусств»	Рейтинг специализированных организаций дополнительного образования за 2020 год г. Костанай КГУ «РЦППиДО» Е.Петренко	Грамота II место
Огородникова С.Г.	Международный конкурс - фестиваль «Новый формат 2020-2021 г.г.» г. Нур-Султан 2020 г.	I место
Огородникова С.Г.	Республиканский конкурс в сфере педагогики музыкальной деятельности «Creative progress» 2021 г.	Диплом I степени номинация «Лучший творческий проект»
Заматаева О.П.	Республиканский конкурс в сфере педагогики музыкальной деятельности «Creative progress» 2021 г.	Диплом I степени номинация «Лучшая учебная программа»
Палеева И.Д.	Республиканский конкурс в сфере педагогики музыкальной деятельности «Creative progress» 2021 г.	Диплом I степени номинация «Лучшее портфолио»
Кольга И.М.	Республиканский конкурс исполнителей на музыкальных инструментах «Astana music games» г. Нур-Султан 2021 г.	Лауреат II степени
Огородникова С.Г.	Дистанционный экспресс-конкурс для педагогов «Ұлағатты ұстаз әлемі -2021» 2021 г.	Диплом I место номинация «Открытый урок»
Заматаева О.П.	Дистанционный экспресс-конкурс для педагогов «Ұлағатты ұстаз әлемі -2021» 2021 г.	Диплом I место номинация «Педагогический проект»
Чистякова М.В.	Районный конкурс педагогов дополнительного образования	II место

	«Өнегелі ұстаз» г. Житикара 2021 г.	
Огородникова С.Г.	Международный конкурс искусств «Палитра талантов» г. Москва 2021 г.	Лауреат II степени
Огородникова С.Г., Кольга И.М., Бондаренко С.И.	Областной заочный конкурс «Лучшая организация дополнительного образования» 2021 г.	Номинация «Мастерство педагога- таланты ученика»
Инструментальный ансамбль «Вдохновение»: Аверьянова С.В., Кольга И.М., Огородникова С.Г., Бондаренко С.И.	I Международный конкурс вокально – инструментальной музыки «Capriccio» г. Нур-Султан 2021 г.	Гран-при
Заматаева О.П.	Республиканский конкурс «Методический вернисаж» 2021 г.	Диплом II степени
Огородникова С.Г.	Международный многожанровый конкурс «Мечтай с музыкантофф» г. Москва 2021 г.	Лауреат II степени
Огородникова С.Г.- А.Елшибаев	Международный многожанровый конкурс «Мечтай с музыкантофф» г. Москва 2021 г.	Лауреат I степени

**Таблица № 7 Недельная нагрузка учителей на начало учебного года**

Кол-во часов в неделю	Количество учителей	
	На начало учебного года	Нагрузка (ставка)
5	Огородникова С.Г.	0,28
26	Кольга И.М.	1,44
15	Меженина Н.А.	0,83
42	Аверьянова С.В.	свыше 2
18	Арстамбаева З.У.	1,00
35	Бондаренко С.И.	1,94
16	Дочупайло Н.И.	0,89
22	Жиенкулова А.Н.	1,22
21	Заматаева О.П.	1,17
28	Коба Т.В.	1,56
31	Мазуренко И.Т.	1,72
34	Матвейчук Н.М.	1,89
26	Мац Л.Р.	1,44
30	Молдыбаева А.Д.	1,67
33	Мусина Б.С.	1,83
26	Новопашина И.Б.	1,44
37	Палеева И.Д.	свыше 2
31	Серикбаева Г.С.	1,72

22	Тегкаева Г.Г.	1,22
21	Тимофеева Т.М.	1,17
26	Чистякова М.В.	1,44
16	Маликаджарова Д.К.	0,89
9	Шуклецова Л.Г.	0,50

**Таблица № 8 Результативность участия обучающихся в мероприятиях за последние 3 года**

№п/п	Уровень мероприятия	2019-2020 уч.год			2020-2021 уч.год			2021-2022 уч.год		
		Всего обучающихся	Кол-во участников	Кол-во призеров	Всего обучающихся	Кол-во участников	Кол-во призеров	Всего обучающихся	Кол-во участников	Кол-во призеров
1	Районный	482	1	1	419	6	6	390	2	2
2	Городской	482	1	1	419	34	34	390	22	18
3	Областной	482	8	6	419	14	14	390	14	8
4	Республиканский	482	144	138	419	59	57	390	47	44
5	Международный	482	12	12	419	83	82	390	47	47

В качестве источников мониторинга деятельности ДШИ за период 2019-2022 годы использованы:

- результаты по уровням квалификации педагогов;
- результаты по уровням образования;
- результативность прохождения курсов повышения квалификации;
- результативность научно-методической и исследовательской деятельности;
- количественные показатели конкурсов, фестивалей, олимпиад городского, областного, республиканского, всероссийского, международного уровней: количество учащихся-победителей;
- количественные показатели конкурсов педагогического мастерства;
- результативность обучающихся в конкурсах различных уровней;
- качественный и количественный показатель успеваемости обучающихся

Анализ деятельности ДШИ в рамках реализации II этапа Программы развития (2019-2021г.г.) представлен на педагогическом совете №3 от 06.01.2021г.

Реализация Программы развития	1. Внедрение обновленных учебных планов. 2. Пересмотреть содержание преподавания ряда профильных дисциплин.	1. Открытие подготовительного класса ОЭП (для детей от 6-7 лет), подготовительных групп на художественном отделении.
-------------------------------	--	--

2 этап (2019 - 2021г.)		2. Ведение предмета по выбору на худ. отд. с целью подготовки к конкурсам
Содержание деятельности педагогического коллектива	<p>1. Внедрение новых программ.</p> <p>2. Обновление содержания обучения.</p> <p>3. Совершенствование методической работы.</p> <p>4. Обмен опытом педагогической работы: семинары, конференции, мастер-классы.</p> <p>5. Проведение аттестации педагогических работников с целью присуждения им квалификационной категории.</p> <p>5. Курсы повышения квалификации педагогических работников.</p>	<p>1. Внедрение 3-х уровневых программ на муз.отделении.</p> <p>2. В соответствии с типовыми учебными планами по предмету «сольное пение» выносить на тех.зачет пение гамм, арпеджио в пределах октавы.</p> <p>3. Участие педагогов в конкурсах пед. мастерства: Заматаева О.П., Аверьянова С.В., Серикбаева Г.С., Меженина Н.В., Коба Т.В., Жиенкулова А.Н., Огородникова С.Г., - республиканский конкурс «Педагогический опыт 2019», «Педагог- инноватор 2019» - Аверьянова С.В., Огородникова С.Г.</p>
Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	<p>1. Участие педагогов в мастер – классах.</p> <p>2. Участие педагогов в районных семинарах и круглых столах.</p> <p>3. Повышение квалификации педагогов согласно графика прохождения аттестации педагогических работников.</p> <p>4. Участие преподавателей школы в районном конкурсе «Өнегелі ұстаз».</p> <p>5. Участие преподавателей в конкурсах исполнительского мастерства.</p> <p>6. Обобщение педагогического опыта учителей Жиенкуловой А.Н., Новопашиной И.Б., Аверьяновой С.В.</p>	<p>1. За период 2016 – 2019г. повысили квалификацию 8 педагогов</p> <p>2. Проведено 2 семинара (областной 2017г. и районный 2018г.), участие педагогов в районном семинаре ШДТ, в конференции по триязычию (Новопашина И.Б.)</p> <p>3. Прохождение аттестации по графику;</p> <p>4. Чистякова М.В. «Өнегелі ұстаз» в 2020г.;</p> <p>5. Огородникова С.Г. –3 место республиканский конкурс профессионального мастерства г. Караганда, 2017г. Кольга И.М. - участник республиканского конкурса профессионального мастерства г. Караганда, Кольга И.М. –победитель конкурса профессионального мастерства 2018г, г. Костанай, Огородникова С.Г. – Лауреат 1</p>

		<p>степени Международного конкурса «Eurasia Art» 2018г.</p> <p>6.Обобщение опыта на районном уровне Жиенкуловой А.Н., Новопашиной И.Б., 2018г.</p> <p>Аверьяновой С.В. 2019г.</p> <p>7.Обобщить опыт Палеевой И.Д. в 2020г.</p>
Работа с родителями	<p>1.Привлечение родителей для решения учебно-воспитательных задач.</p> <p>2.Проведение общешкольных и классных родительских собраний.</p> <p>3.Анкетирование родителей и обучающихся для исследования проблем организации обучения.</p> <p>4.Систематические творческие отчеты обучающихся и педагогов перед родителями.</p>	<p>1.Посещение уроков, академических концертов родителями.</p> <p>2. Проведение родительских собраний на отделениях.</p> <p>3.Проведено анкетирование родителей и учащихся с целью изучения проблем организации обучения в школе.</p> <p>4. Творческие конкурсы и отчетные концерты с привлечением родителей.</p>
Работа с обучающимися	<p>1.Создание условий творческого развития для всех обучающихся.</p> <p>2.Создание творческих детских коллективов.</p> <p>3.Систематическое выявление одаренных детей.</p> <p>4.Организация и проведение конкурсов, олимпиад, фестивалей, выставок для развития творческого потенциала обучающихся.</p> <p>5.Работа по подготовке к участию обучающихся и творческих коллективов ДШИ к конкурсам разных уровней (городских, районных, региональных, республиканских, международных, всероссийских) с целью повышения профессионального мастерства, имиджа учреждения.</p>	<p>1. Созданы детские коллектизы: Ансамбль ложкарей «Задоринка» (рук. Палеева И.Д.), ансамбли каз.нар. инструментов (рук. Коптлеуов А.Ж., Маликаджарова Д.К.)), ансамбль гитаристов (рук. Заматаева О.П.), вокальные ансамбли (рук. Огородникова С.Г., Новопашина И.Б.)</p> <p>2. Работа по выявлению творчески одаренных детей (проект «Музыкальная филармония», «Разноцветная карусель»)</p> <p>3. Систематические занятия в классах по специальному инструменту</p> <p>4. Проведение выставок худ. творчества учащихся (5 выставок в год), проведение концертов для учащихся общеобразовательных школ города, внутришкольных конкурсов, участие в Новогоднем аукционе</p> <p>5.Аюпова Я., (уч. Мазуренко И.Т.) Майборода А.,</p>

		<p>Альменова Э.(уч. Огородникова С.Г.), Дусмухаметова А. Юсупова А., Жантимирова Д.(уч. Новопашина И.Б.), Брахнова Е. , Кий Е. (уч. Кольга И.М.) на худ.отд. –Ершова Д. (уч. Жиенкулова А.Н.), Имашев Т.(уч.Меженинина Н.А.)</p>
Выявление одаренных детей в сфере музыкального, художественного искусства и обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития	<p>1.Участие обучающихся в общешкольных, районных, региональных, республиканских всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, выставках 2.Выдвижение одаренных детей на соискание областной премии «Триумф», выдвижение кандидатов Книги золотой молодежи Житикаринского района</p>	<p>Аюпова Я. – победитель международных, республиканских, обл. Конкурсов в Италии, Грузии, Латвии: «Алтын микрофон», «Открытый Казахстан», «Бала дауысы» и т.д. Дусмухаметова А. – победитель международного конкурса в Италии, «Мир музыки», «Алтын микрофон» Майборода А. – победитель международного конкурса в Астане, «Алтын микрофон», «Мир музыки», Жантимирова Д. – победитель международного конкурса «Мир музыки» «Парад талантов» г. Костанай, «Алтын микрофон», Брахнова Е. – победитель международных конкурсов в Алматы, Южноуральске, Зальцбурге «Мир музыки», Фахрутдинов И.- победитель регионального конкурса «Жас канат», «Золотая панорама», Имашев Т., Ершова Д. 2.Награждение областной премией «Триумф» Брахновой Е. (уч. Кольга И.М.)</p>
Развитие материально-технической базы	<p>1.Пополнение нотного фонда ДШИ. 2.Приобретение музыкальных инструментов. 3.Приобретение сценических костюмов (частично) 4.Создание фонотеки</p>	<p>1.Приобретение нот в г. Нур-Султан, Алматы, Костанай, Павлодар, Кокчетав 2. Приобрели аккордеон, баян, электро - клавишный инструмент- пианино, домбры, гитару, ударные инструменты для оркестра нар. инструментов, ремни для</p>

		<p>баянов.</p> <p>3. приобрести сценические костюмы для ансамбля ложкарей в 2020г.</p> <p>4. Создана Фонотека по предметам: Музыкальная литература, Каз. Муз.литература.</p>
Комплекс организационных мероприятий по укреплению МТБ	<p>1.Проведение тематических педсоветов с целью проведения анализа выполнения этапов Программы развития</p> <p>2.Оснащение учебных кабинетов необходимыми техническими и учебными средствами обучения для реализации программных требований</p> <p>3.Дальнейшее совершенствование исполнительского мастерства творческих коллективов преподавателей и обучающихся ДШИ</p>	<p>1. Педсовет №3 2017г., Педсовет № 5 2017г, Педсовет №3 2018г., Педсовет № 5 2018г, Педсовет № 3, №5 2019г, Педсовет № 3 2020г.</p> <p>2.За прошедший период полностью оснащены кабинеты художественного отд., в 2018г. Приобретены учебные стенки в классы, в 2019г. приобретены планшеты для работы в классе.</p> <p>Вставлены стеклопакеты на 1 этаже здания ДШИ.</p>
Контроль за ходом выполнения Программы	<p>1.Контроль и рефлексивная оценка результатов педагогической и методической деятельности, ее коррекция</p> <p>2.Подведение результатов учебной работы по различным показателям (абсолютная и качественная успеваемость, количество поступающих в ВУЗы, профильные образовательные учреждения)</p> <p>3.Результативность участия обучающихся ДШИ конкурсах, олимпиадах, фестивалях, выставках разного уровня</p> <p>4.Определение эффективности использования инновационной педагогической деятельности в условиях модернизации образования</p>	<p>1. Контроль и оценка результатов деятельности прослеживается на методобъединениях;</p> <p>2. Анализ работы и результаты по отделениям показаны на педсоветах, семинарах.</p> <p>3. Результативность участия учащихся ДШИ в конкурсах, выставках освещается на страницах печатных изданий, на сайтах в инстаграме, одноклассниках, в контакте.</p> <p>4. В 2017г. приобретен микшерный пульт, колонки, микрофоны в концертный зал, микшерные пульты в классы сольного пения, в 2019г. приобретен проектор, 2 ноутбука</p>
Анализ и регулирование выполнения Программ	<p>1.Анализ итогов работы и оценка деятельности педагогического коллектива, коллектива обучающихся и родителей</p> <p>2.Выявление основных проблем на перспективу и планирование путей их решения</p>	<p>1.Оценка деятельности –удовлетворительно</p> <p>2. Основная проблема коллектива - слабое владение компьютером. Освоение компьютерных технологий позволит учителям выйти на</p>

мы развития	<p>новый уровень преподавания предметов, участия в конкурсах педагогического мастерства, улучшения качества методического сопровождения предметов.</p> <p>3. В каникулярное время следует проводить мастер-классы по освоению педагогами компьютерных технологий.</p> <p>4. Добиться своевременной сдачи педагогами отчетов, таблиц, методических разработок, влияющих на качество образовательного процесса и анализа педагогической деятельности.</p>
----------------	---

## **II. Анализ школьного климата**

Педагогический коллектив в детской школе искусств – важный ресурс, находящийся в распоряжении руководства, та основа, на которой строится система взаимоотношений, способов совершенствования трудовой деятельности, получения качественных результатов труда и дальнейшего процветания. Успех учреждения обеспечивает благоприятный морально – психологический климат в нем, обеспечивает работоспособность его членов, взаимную поддержку в достижении целей, перестраивает самого человека, формирует его новые возможности и помогает добиться высоких результатов совместной деятельности.

Потребности любого современного человека - трудиться и реализовывать себя, особенно это проявляется в творческом коллективе педагогов. Очень важно найти профессию по душе, достичь в этом деле совершенства и гордится результатами своей работы. В современных условиях происходит стремительное развитие человеческих ресурсов: учитель самосовершенствуется, стремится расширить собственный кругозор, овладеть достаточными знаниями, чтобы являться не просто функционалом в организации, а стать личностью. Поэтому формирование благоприятного социально-психологического климата коллектива и его совершенствование – это большая задача руководителя, а также подбора методов развития этого благоприятного социально – психологического климата, и, как следствие, создания наиболее полноценного образа жизни людей.

Когда был проведен опрос педагогов Детской школы искусств, что они думают о своей работе, то обнаружилось, что у каждого из них есть свое личное восприятие и представление о ее назначении. Люди проводят треть жизни на

работе, тесно общаясь друг с другом, детьми, с ее помощью зарабатывают средства на удовлетворение своих потребностей, поэтому видно, насколько большую роль она играет в их реальной жизни. Коллектив ДШИ достаточно не молодой, работает с отдачей. Представители старшего поколения (70%) имеют уникальную систему ценностей, которая позволяет им добиваться высоких результатов. Они рассчитывают только на себя, всегда имеют план «В», не теряются перед трудностями и готовы к любым сложным ситуациям, им свойственна высокая работоспособность. Для администрации школы это «золотая» группа, в руководстве которыми главное- доверие, вовлечение их в управленческие решения. 30% педагогов – педагоги со стажем работы до 15 лет, преобладающими качествами которых выступает стремление к обучению и самообразованию, креативность, интерес к информационным технологиям. На первом плане в работе с ними- поощрение творчества, свободы, нестандартного подхода к выполнению задач, вовлечение их в разработку и реализацию важных и интересных проектов. Например, в школьных проектах «Искусство-детям», «Вернисаж», «Разноцветная карусель» от разработки до стадии завершения ведущая роль отводится именно им.

На протяжении многих лет работы психологический климат в коллективе меняет свою эмоциональную окраску, возникающую на основе симпатии, совпадения характеров, интересов, склонностей коллег. Особенностью нашего учреждения является то, что здесь работают люди творческих профессий, - музыканты и художники. Творческие работники выбирают работу, максимально приближенную к своему любимому хобби, следовательно, эффективность управления педагогами с развитым креативным потенциалом зависит от гибкости кадровой политики, направленности ее на людей, нестандартного подхода к организации их деятельности. Работа для членов коллектива ДШИ представляет большой интерес, является разнообразной, творческой, соответствует профессиональному уровню педагогов, позволяет реализовать творческий потенциал, профессионально расти. Примером стартовой площадки для вдохновения сотрудников школы является проведение всевозможных концертов, конкурсов, творческих гостиных с обществом ветеранов, в общеобразовательных школах, выезды в РПЦ, детский приют, АО «Костанайские минералы».

На благоприятный психологический климат в коллективе ДШИ влияют следующие факторы: удовлетворенность условиями и оплатой труда (большие нагрузки педагогов), система материального и морального стимулирования (объявление благодарности, записи в трудовой книжке, материальное поощрение в виде премии в конце календарного года), социальное обеспечение, распределение отпусков, режим работы, информационное обеспечение, перспективы карьерного роста, возможность повысить уровень своего профессионализма (прохождение аттестации с повышением квалификационной категории и доплатой), уровень компетентности коллег, характер деловых и личных отношений в коллективе. Для создания благоприятного психологического климата в коллективе необходимо предотвращение и искоренение негатива. Даже в самой непростой

ситуации нужно избегать конфликтов, стараться выстроить и отстоять свою позицию, уметь управлять диалогом. Для этого нужно укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе их сплоченность, поддержку, устраивая музыкальные вечера, выезды на природу, корпоративы, участвуя в спортивных состязаниях.

Несмотря на положительный психологический климат в коллективе, бывают моменты, приводящие к конфликтной ситуации.

В преподавательской деятельности иногда нам приходится делать такие вещи, которых никогда не делали бы в обычных бытовых условиях. Например: анализ, разбор, а порой, и критика результатов чужого труда, которые нередко приводят к многочисленным обидам, которых мы в повседневной жизни стараемся избежать. К примеру, в ДШИ это часто случается при обсуждении исполнения музыкальных произведений учащимися на академических концертах, различных просмотрах, экзаменах, при демонстрации открытых уроков учителями, озвучивании мероприятий.

На основании закона «О статусе педагога», «О педагогической этике» решением педагогического совета №3 от 08.01.2021г. в ДШИ создан совет по педагогической этике. На проведенных заседаниях рассматривались конфликтные ситуации. Проведены индивидуальные беседы, результатом которых было примирение сторон, принимались решения по активизации внимания членов коллектива ДШИ по предотвращению конфликтных ситуаций.

Соблюдение педагогической этики обеспечивает основу для сотрудничества, для формирования доверия, без которых современный коллектив не является в полной мере коллективом. Кроме того, благоприятная атмосфера для каждого работника ДШИ становится необходимым условием для развития потенциала и проявляется в позитивном настрое коллектива на общие дела организации. Примером может служить проводимый ежегодно в летнее время ремонт школы искусств, выходы на субботники. В атмосфере доброжелательности, перераспределения обязанностей, общего позитивного настроя, коллектив школы искусств готовится к приемке школы к новому учебному году. Также с позитивным настроем педагогами художественного отделения была оказана помощь школе п. Пригородный в качестве оформления фойе, кабинета миницентра. Большое значение для положительного климата ДШИ оказывают встречи с интересными людьми, участие педагогов школы в концертах, выставках, семинарах, смотрах, городских мероприятиях, встречи за праздничным столом.

Положительный психологический климат в ДШИ является одним из значимых факторов образовательных достижений. С целью определения уровня удовлетворенности образовательным процессом, проводилось анкетирование среди родителей, что показало заинтересованность обучением в ДШИ 95% опрошенных. Основные вопросы, на которые отвечали **родители** (пример):

№п/п	Вопрос	Варианты ответа			
		да	скорее	скорее	нет

			да, чем нет	нет, чем да	
1.	По Вашему мнению, работники ДШИ, в которой занимается Ваш ребенок, доброжелательны и вежливы				
2.	Удовлетворены ли Вы компетентностью работников ДШИ в вопросах обучения, воспитания, развития детей				
3.	Удовлетворены ли Вы материально-техническим обеспечением ДШИ, оснащенностью, инструментами, компьютерной техникой и др.				
4.	Удовлетворены ли Вы качеством образовательных услуг, предлагаемых ДШИ				
5.	Рекомендовали бы Вы ДШИ вашим родственникам, знакомым для получения там качественного образования				
6.	Согласны ли Вы с утверждением, что гаджеты и телефоны отрицательно влияют на процесс обучения в ДШИ				

### **Вопросы анкетирования для учащихся ДШИ (пример)**

1. Я иду в школу с желанием  
да; нет;
2. Учитель всегда поможет мне в разборе трудных мест в произведении  
да; нет;
3. На занятиях я могу всегда высказать своё мнение  
да; нет;
4. На уроке учитель оценивает мои знания, не смотря на мое поведение.  
да; нет;
5. Внешний вид – показатель уважения не только к себе, но и к окружающим  
да; нет;
6. На каникулах я скучаю по школе искусств  
да; нет;
7. В школе я часто испытываю неуважительное отношение со стороны учителей  
да; нет;
8. На уроке учитель обращается ко мне по имени  
да; нет;
9. Я согласен с утверждением, что «школа для меня безопасное место, где я себя комфортно чувствую»  
да; нет;
10. У меня есть интерес и желание участвовать в школьных мероприятиях и конкурсах  
да; нет;
11. В школе замечают мои успехи, пусть даже незначительные  
да; нет;
12. Я люблю школу и горжусь, что учусь в ней  
да; нет;

## **Вывод:**

Анкетирование учащихся и родителей выявило состояние взаимодействия педагогического коллектива школы искусств с участниками образовательного процесса, проблемы в обучении, учебных перегрузках детей, в общей утомляемости учащихся, ведущие к обострению противоречий. Родители в большинстве своем отмечали тот факт, что пользование телефонами и гаджетами приводит к расслаблению процесса обучения в ДШИ, нежеланию делать домашние задания из-за нехватки времени, ссылаясь на загруженность в общеобразовательной школе.

Из всего сказанного следует, что учителю важно иметь контакт с родителями учащихся, сделать их союзниками в деле образования и воспитания детей, хоть порой это бывает и нелегко. В оптимальном варианте педагог должен стать частью семейной микросреды (как ближайший советчик родителей в вопросах обучения и воспитания их детей), а родители ученика – частью его школьной микросреды (как участники общего педагогического процесса).

Результаты анкетирования помогли подтвердить выявленные образовательные проблемы, найти причинно-следственные связи и определить проблемы и пути решения воспитательной направленности.

*Анализ результатов социологического опроса обучающихся.* Цель опроса состояла в выявлении уровня удовлетворенности психологической атмосферой в школе. В опросе приняли участие 417 обучающихся. В качестве показателей психологического комфорта использованы следующие критерии:

- отношение к обучению в школе искусств;
- удовлетворенность общением с педагогами, психолого-педагогической поддержкой;
- удовлетворенность психологическим климатом учебных и внеучебных занятий;
- удовлетворенность межличностными отношениями с одноклассниками.

Положительное отношение к обучению в ДШИ отметили подавляющее большинство учащихся (80 %), нейтральное, скорее положительное – 5 %, затруднились ответить – 10 % учащихся. Негативное отношение не выявлено. В анкетах указывается, что в школе формируется ответственность, дисциплинированность, воспитанность, оптимизм, навыки общения, интерес к познанию искусства.

Общение учащихся, педагогов и родителей охарактеризовано подавляющим большинством респондентов как уважительное, основанное на доверии и развитии самостоятельности (70 %). В ряде анкет учащихся отмечается, что не всегда чувствуются поддержка педагога (15 %).

Комфортную психологическую атмосферу в процессе учебных занятий и на концертах позитивно оценило подавляющее большинство учащихся (90 %). Остальные испытывают затруднения с ответом (10 %).

В анкетах отмечается доброжелательный характер межличностного общения со сверстниками, его положительно оценили 95 % учащихся, 5 % учащихся затруднились ответить на этот вопрос.

Таким образом, опрос учащихся показывает достаточно высокий уровень психологического комфорта в школе и культуры общения участников образовательного процесса, эмоциональную стабильность межличностных контактов.

В заключении необходимо отметить, что знание сильных и слабых сторон каждого сотрудника, коллектива в целом, в выполнении приоритетных и второстепенных задач, наличие системы мотивации и поддержки педагогов, стабильность кадрового состава, результативность учащихся и педагогов, комфорт и психологический климат в коллективе является основой эффективной деятельности нашей школы. Все сотрудники должны прикладывать усилия к тому, чтобы работа в школе была не тяжелым бременем, выматывающим эмоционально и психологически, а приятной и полезной деятельностью.

## **II. Управление школой**

**Таблица № 19**

### **Информация о коллегиальных органах (Педагогический совет школы)**

приказ №31 от 07.09.2021г.

сфера деятельности:

Педагогический совет ДШИ – постоянно действующий руководящий орган ДШИ на котором рассматриваются основополагающие вопросы образовательного процесса.

Главными задачами педагогического совета являются: реализация государственной политики Республики Казахстан по вопросам образования, направление деятельности педагогического коллектива на совершенствование образовательной деятельности, решение вопросов о приеме, переводе, выпуске обучающихся.

Педагогический совет утверждает план работы школы, заслушивает отчеты успеваемости, доклады по вопросам образования и воспитания подрастающего поколения, принимает решения о проведении итогового контроля по результатам учебного года, допуске обучающихся к экзаменам, о выдаче свидетельства об окончании школы, о награждении Грамотами, Похвальными листами, обсуждает кандидатуры учителей для награждения правительственными наградами.

Состав:

<b>№</b>	<b>Ф.И.О.</b>	<b>Должность</b>
1.	Огородникова С.Г.	Директор
2.	Кольга И.М.	Заместитель директора по УР
3.	Меженина Н.А.	Заместитель директора по УВР
4.	Чистякова М.В.	Учитель ИЗО
5.	Аверьянова С.В.	Учитель фортепиано
6.	Бондаренко С.И.	Учитель сольного пения

7.	Дочупайло Н.И.	Учитель теоретических дисциплин
8.	Жиенкулова А.Н.	Учитель ИЗО
9.	Заматаева О.П.	Учитель гитары
10.	Коба Т.В.	Учитель ИЗО
11.	Мазуренко И.Т.	Учитель сольного пения
12.	Матвейчук Н.М.	Учитель баяна
13.	Мац Л.Р.	Учитель фортепиано
14.	Молдыбаева А.Д.	Учитель ИЗО
15.	Мусина Б.С.	Учитель домбры
16.	Новопашина И.Б.	Учитель сольного пения
17.	Палеева И.Д.	Учитель баяна
18.	Серикбаева Г.С.	Учитель ИЗО
19.	Тегкаева Г.Г.	Учитель теоретических дисциплин
20.	Тимофеева Т.М.	Учитель аккордеона
21.	Казмухамбетов Е.	Учитель домбры
22.	Арстанбаева З.У.	Учитель фортепиано, хора

В течение года проводится 5 заседаний.

№	<i>Тематика педагогического совета</i>	
	<b>2021-2022 учебный год</b>	
1	Приоритетные направления развития Детской школы искусств на новый учебный год. Утверждение учебно-воспитательного плана работы ДШИ на год. Утверждение учебных нагрузок учителей. Утверждение рабочего учебного плана на 2021-2022 учебный год.	
2	Итоги образовательной деятельности за I четверть. Рассмотрение и утверждение графика промежуточной аттестации учащихся ДШИ. Основные задачи и план мероприятий на II четверть.	
3	Итоги образовательной деятельности за II четверть. Анализ итогов промежуточной аттестации учащихся. Уточнение плана работы на 2 полугодие. Анализ деятельности ДШИ в рамках II этапа Программы развития (2019-2021 г.г.).	
4	Итоги образовательной деятельности за III четверть. Допуск учащихся выпускного класса музыкального и художественного отделений к государственной итоговой аттестации в 2021-2022 учебном году. Определение состава аттестационной комиссии для проведения аттестации учителей на 2021-2022 уч. год. Утверждение кандидатов в состав комиссии итоговой аттестации учащихся выпускного класса. Утверждение графика итоговой и промежуточной аттестации.	
5	Анализ работы по основным направлениям деятельности педагогического коллектива за учебный год. Итоги образовательной деятельности за IV четверть и за год. Анализ проектной деятельности за 2021-2022 уч. год. Реализация программы «Рухани жанғыру». Анализ воспитательной и методической деятельности школы за IV четверть и за год. Перевод учащихся музыкального и художественного отделений, как освоивших	

	программы в соответствующие классы. Задачи на новый 2022-2023 учебный год.
--	---

Педсоветы ДШИ способствуют успешной организации учебно-воспитательного процесса в школе. Своевременно выявляются недостатки в работе отдельных учителей, анализируются причины неуспеваемости учащихся или уменьшения процента качества знаний по предметам, определяются формы контроля.

За отчетный период проведено пять Педагогических советов, где рассматривались темы: ознакомление и утверждение новой нормативно-правовой документации;

- повышение качества образования;
- контроль успеваемости: проблемы и перспективы;
- анализ промежуточных и итоговой аттестации за год;
- вопросы планирования и анализа учебно-воспитательного процесса и методической работы;
- организация, подготовка и проведение внеучебной деятельности;
- взаимодействие с родителями обучающихся;
- повышение ответственности за освещение деятельности Школы на сайте РОО.

В ходе работы педагогических советов намечены следующие приоритетные направления на год:

- необходимо усилить организационно-методическую работу;
- усилить работу по обмену опытом как внутри школы, так и направленную вовне;
- совершенствовать образовательный процесс, учитывающий способности, возможности и интересы каждого обучающегося;
- повышать профессиональный уровень и развитие творческого потенциала педагогического коллектива;
- создавать условия для работы с одаренными детьми и их профессионального самоопределения.

## Таблица № 20

### Информация о коллегиальных органах школы (Методические объединения учителей)

сфера деятельности:

Работа методического объединения нацелена на эффективное использование и развитие профессионального потенциала педагогов, на сплочение и координацию их усилий по совершенствованию методики преподавания соответствующих учебных дисциплин и на этой основе – на улучшение образовательного процесса.

Методические объединения педагогов (далее МО) соответствуют направлениям деятельности ДШИ. На музыкальном отделении два

методических объединения, первое - на отделении фортепиано и сольного пения, второе включает в себя педагогов народного и теоретического отделений. Заведующие отделениями Аверьянова С.В. и Матвейчук Н.М., на художественном отделении – Меженина Н.А..

Основными функциями деятельности руководителей МО являются:

- оказание научно-методической поддержки членам МО;
- организация семинаров, открытых уроков по определенной теме;
- оказание конкретной методической помощи педагогам, оценки предлагаемой деятельности;
- использование передового, инновационного опыта в практической деятельности;
- совершенствование традиционных приемов и методов педагогического мастерства педагогов.

**Состав:**

<b>№</b>	<b>Ф.И.О.</b>	<b>Должность</b>
Музыкальное отделение (фортепиано, сольное пение)	Аверьянова С.В.	Зав.отделением фортепиано
	Кольга И.М.	Учитель фортепиано
	Мац Л.Р.	Учитель фортепиано
	Арстанбаева З.У.	Учитель фортепиано, хора
	Новопашина И.Б.	Учитель сольного пения
	Мазуренко И.Т.	Учитель сольного пения
	Бондаренко С.И.	Учитель сольного пения
Музыкальное отделение (народных инструментов, теоретических дисциплин)	Матвейчук Н.М.	Зав.народным отделением
	Тимофеева Т.М.	Учитель аккордеона
	Огородникова С.Г.	Учитель аккордеона
	Палеева И.Д.	Учитель баяна
	Тегкаева Г.Г.	Учитель теоретических дисциплин
	Дочупайло Н.И.	Учитель теоретических дисциплин
Художественное отделение	Меженина Н.А.	Учитель ИЗО
	Чистякова М.В.	Учитель ИЗО
	Жиенкулова А.Н.	Учитель ИЗО
	Коба Т.В.	Учитель ИЗО
	Серикбаева Г.С.	Учитель ИЗО
	Молдыбаева А.Д.	Учитель ИЗО

Деятельность методических объединений на каждом отделении осуществляется целенаправленно и планомерно в течение всего учебного года (в соответствии с годовым планом работы, проводится 5 заседаний методических объединений)

**Основные темы заседаний МО:**

1. Методика проведения урока в классе фортепиано;
2. Инновационные методы работы в формировании исполнительских навыков обучающихся;

3. Общение педагогов с учащимися на уроках сольного пения и фортепиано;
4. Типы темпераментов педагогов и обучающихся;
5. Подготовка домашнего задания – основа успешного обучения;
6. Педагогические технологии в процессе обучения игре на баяне, аккордеоне, гитаре, домбре;
7. Развитие технических и художественных навыков обучающихся в классе аккордеона на изучаемых произведениях
8. Начальное обучение игре на аккордеоне и баяне менее способных учащихся;
9. Воспитание ансамблевых навыков на начальных этапах обучения;
10. Конкурсная деятельность как фактор творческого развития и повышения мотивации учащихся ДШИ.

**Таблица № 23**

**Информация о коллегиальных органах школы**  
**(Методический совет)**

сфера деятельности:

Методический совет ДШИ создан в целях организации работы, направленной на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности методических объединений школы, мастерства педагогических работников.

В условиях модернизации казахстанского образования роль методической работы значительно возросла в современных условиях. Это связано с необходимостью создания наиболее благоприятных условий для развития творческой личности ученика как индивидуальности, а также с необходимостью рационально, оперативно и творчески использовать новые технологии, современные методики, приемы и формы обучения.

Основные функции Методического совета - внесение предложений по вопросам повышения качества образовательного процесса и профессиональной компетентности педагогов, изучение и обобщение опыта педагогической работы отдельных педагогов, оказание практической помощи учителям при подготовке к изданию методических работ, методических мероприятий (открытых уроков, семинаров, вебинаров, мастер-классов и т.д.)

Состав:

<b>№</b>	<b>Ф.И.О.</b>	<b>Должность</b>
1.	Огородникова С.Г.	Директор
2.	Кольга И.М.	Заместитель директора по УР
3.	Меженина Н.А.	Заместитель директора по УВР
4.	Аверьянова С.В.	Заведующий методическим объединением фортепианного отделения и сольного пения
5.	Матвейчук Н.М.	Заведующий методическим объединением народного отделения и теоретических дисциплин

В течение 2021-2022 учебного года методическим советом было проведено 4 заседания.

### **Тематика методических советов**

<b>№</b>	<b>Тема методического совета</b>
1	- Рассмотрение приоритетных направлений деятельности методической службы Детской школы искусств на новый учебный год. Утверждение плана работы МС на 2021-2022 учебный год. - Подготовка к Областному заочному конкурсу «Лучшая организация дополнительного образования».
2.	- Подготовка к Республиканскому конкурсу педагогов дополнительного образования «Методический вернисаж». - Рассмотрение результатов 1 этапа аттестации - национального квалификационного тестирования аттестующихся педагогов.
3.	- Активизация учащихся ДШИ к участию в конкурсах различного уровня. - Разработка авторских материалов как одна из форм инновационной деятельности педагога.
4.	- Анализ работы по основным направлениям деятельности методического совета за 2021-2022 учебный год - Итоги реализации программы «Рухани жангыру» в 2021-2022 учебном году.

Деятельность Методического совета осуществляется в соответствии с локальными актами. На заседаниях рассматриваются разнообразные вопросы, нацеленные на повышение профессионального уровня педагогов. Основные рассматриваемые вопросы:

- планирование методической работы и прогнозирование потребностей преподавателей в методическом обеспечении образовательного процесса на текущий год;
- работа над повышением мотивации к самообразованию педагогического коллектива;
- промежуточный анализ программно-методического обеспечения образовательного процесса;
- организация и проведение мониторинга качества образования;
- проблемы заполнения нормативной документации учителей;
- организация работы по совершенствованию профессионального мастерства учителей.

**Таблица 21**

### **Информация о коллегиальных органах (Аттестационная комиссия)**

приказ №11 от 07.04. 2021г.

сфера деятельности:

С 2021 года процедура присвоения квалификационных категорий «модератор», «эксперт» совершается ГУ «Отдел образования Житикаринского района» Управления образования акимата Костанайской области.

Аттестационная комиссия ДШИ рассматривает:

- Материалы педагогической деятельности учителя на присвоение квалификационной категории «педагог».
- Проводит квалификационную оценку портфолио педагогов ДШИ на присвоение (подтверждение) квалификационной категории «педагог-модератор»

Состав:

№	Ф.И.О.	Должность
1.	Огородникова С.Г.	Председатель аттестационной комиссии
2.	Кольга И.М.	Заместитель председателя аттестационной комиссии
3.	Тимофеева Т.М.	Секретарь аттестационной комиссии
4.	Жиенкулова А.Н.	Член аттестационной комиссии
5.	Новопашина И.Б.	Член аттестационной комиссии
6.	Аверьянова С.В.	Член аттестационной комиссии

**Таблица № 25**

### **Информация о коллегиальных органах школы (Родительский комитет школы)**

сфера деятельности:

На отделениях ДШИ (внутри классов) созданы родительские комитеты. В деятельность школьного родительского комитета входит оказание помощи педагогическому коллективу школы в организации образовательного процесса, проведения внеклассных мероприятий и социальной защиты обучающихся. Основные вопросы, которые рассматриваются родительским комитетом:

- организация и участие школьников в культурно-массовых мероприятиях района, города;
- участие в решении материально-технических вопросов, касающихся жизни школы, в частности, создание фонда благотворительной помощи родителей.

Состав:

№	Ф.И.О.	Должность
1.	Ахметова Л.С.	Работник библиотечной системы
2.	Бrimжанова Ж.А.	Методист РОО
3.	Демина М.	
4.	Насымбаева Г.К.	Домохозяйка
5.	Дыкалова М.	Технический персонал
6.	Биксейтова А.Б.	Предприниматель

## **БЛОК 2. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МТБ**

**Таблица № 26****1. Техническое состояние**

<b>№</b>		<b>Общая характеристика</b>		
1	Год постройки	1967г.	Использовалось как здание ГПТУ-167	1992г. В здании располагается ДШИ и ДДТ
2	Общая площадь	1017,4		
3	Полезная площадь	1017,4		
4	Основная площадь	583,6		
5	Система отопления	централизованная	2018 г. Произведена замена системы отопления	
6	Система водоснабжения	Централизованная	горячая вода имеется	
7	Система канализации	канализация: централизованная	Требует замены система канализации в связи с износом	Требует замены система водоснабжения
8	Туалеты	внутри здания	Отвечают требованиям	2015г. Туалет приспособлен для детей с особыми образовательными потребностями
9	Количество учебных кабинетов достаточные в соответствии с учебными программами и планами	19	В связи с увеличением контингента недостаточно кабинетов на 1 этаже для учащихся художественного отделения	Недостаточная обеспеченность классами для реализации образовательных программ, Устаревшие методические постановочные пособия, визуальные плакаты, учебники, брошюры на художественном отделении

10	Наличие спортивного зала	имеется	Отсутствуют видеокамеры в спортзале	Низкая температура наблюдается в зимний период
11	Наличие раздевалок оснащённых душевыми кабинами	Раздевалка без душевых кабин (в спортзале)		
12.	Актовый зал	80	Имеется рояль, пианино, микшерный пульт, колонки, проектор, микрофоны	
13.	Система электроснабжения	Замечания организации пожарной безопасности, электроснабжающих организаций не имеются	Техническая характеристика кабеля соответствует объему потребления электричества	
14.	Подключение к интернету и телефонизация	Скорость интернета Не менее 12Мб/с	Аналоговый	Подключен к интернету 1 этаж Имеется видеонаблюдение (6 видеокамер) Имеется телефон Потребность составляет 10 камер
15.	Когда проведен капитальный ремонт	1967г.	С момента ввода здания в эксплуатацию В настоящий момент аварийное состояние кровли здания, крыльца, пандуса. Увеличение трещин в стенах здания.	2019г.- вставлены стеклопакеты на 1 этаже 2020-2021г.- вставлены стеклопакеты на 2 этаже

**Таблица № 27**

## **2. Перечень оборудования**

(компьютеры, ноутбуки, принтеры, сервера, камеры, интерактивные доски, проекторы, экраны, телевизоры ...)

№	Наименование учебного оборудования	Количество	Год выпуска
1.	Компьютеры	11	2010 - 2021
2.	Ноутбуки	5	2011- 2021
3.	Принтеры	4	2011-2021
4.	Проектор	1	2018
5.	Камеры видеонаблюдения	6	2018
6.	Микшерный пульт (концертный зал)	1	2017
7.	Колонки	3	2017
8.	Микшерный пульт (класс сольного пения)	1	2021
9.	Микшерный пульт (класс сольного пения)	1	2021
10.	Электропианино	1	2019
11.	Микрофоны	2	2019
12.	Триммер	1	2021

Для ведения урока «Компьютерная графика» необходимо приобрести компьютеры, компьютерные столы, интерактивную панель.

В целях антитеррористической защищенности объектов УТО, необходимо приобрести камеры видеонаблюдения (на 2,3 этажах здания внутренние) и наружные по периметру здания.

Для пополнения материальной базы музыкальных инструментов необходимо приобрести аккордеон, гитару, домбры, ксилофон, чимес, жетыген.

### **БЛОК 3. ПОТРЕБНОСТЬ В РЕМОНТНО- СТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТАХ**

Трехэтажное здание Детской школы искусств приспособленное, год постройки - 1967г. ДШИ располагается на 1 этаже (2 кабинета на 3 этаже).

На 2 и, частично, 3 этажах располагается КГУ «Дом детского творчества отдела образования Житикаринского района» Управления образования акимата Костанайской области.

1. Ежегодно происходит протечка кровли, ее частичное разрушение в некоторых местах. Из-за этого требуется ремонт, проводимый в здании, который школа поддерживает в течение каждого учебного года. Вопрос о ремонте кровли стоит с 2014 года. В 2019 году составлена Проектно-сметная документация, прошедшая соответствующую экспертизу. Сумма сметы составила 14 млн тенге, с ценовыми изменениями в 2021 году. В настоящее время вся необходимая документация для реализации данного проекта передана в ГУ «Управление строительства архитектуры и градостроительства акимата Костанайской области».

2. Серьезную опасность представляют, образовавшиеся от взрывов, трещины по всему зданию, из-за просевшего фундамента, разрушения отмостки. Необходимо обратить внимание администрации школы на проведение ремонтных работ по заделке трещин здания. Проектно-сметная документация составлена, сумма сметы на ремонт фасада – 1008 тыс. 337 тенге 12 тиын; на ремонт отмостки сметный расчет составил 2399 тыс. тенге.

3. Со дня ввода в эксплуатацию здания (1967г.) система канализации пришла в негодность. В классах скульптуры, рисунка не работают умывальники, в связи с тем, что проложенные канализационные трубы под землей в этих классах прогнили до основания. Проектно- сметная документация составлена. Сумма сметы на ремонт водопровода, канализационной системы составила - 789 тыс. тенге.

4. В классах скульптуры, рисунка, в туалете необходимо провести горячую воду.

5. Необходимо составить проектно-сметную документацию на ремонт козырька и крыльца здания, замены пандуса.

6. Необходимо провести ремонтные работы запасных выходов здания.

## ГЛАВА II. РАЗРАБОТКА ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ДШИ

### I. Паспорт Программы развития школы

КГУ «Детская школа искусств отдела образования Житикаринского района»

Управления образования акимата Костанайской области

на 2022-2027 годы

<b>Нормативно-правовое обеспечение Программы Развития Школы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Конституция Республики Казахстан;</li><li>• Закон РК «Об образовании»;</li><li>• Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2020-2025 годы;</li><li>• Закон о языках в РК;</li><li>• Конвенция о правах ребенка;</li><li>• Об утверждении Типовых правил деятельности организаций дополнительного образования от 30 октября 2018 года № 595;</li><li>• Типовые учебные планы и образовательные программы детских музыкальных школ, детских художественных школ и детских школ искусств, утвержденные МОН РК №543 от 29 декабря 2011года с изменениями № 56 от 4 февраля 2019 года в области музыкального искусства, изобразительного искусства, профориентационная программа по ИЗО.</li><li>• «Об утверждении государственной услуги по приему и зачислению в организации дополнительного образования для детей по</li></ul>
---	---

	<p>предоставлению им дополнительного образования» Приказ № 219 от 22.05.2020г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Устав ДШИ</li> <li>• Материалы ежегодных аналитических отчетов о работе ДШИ за 2016 - 2021 гг.</li> </ul>
<b>Разработчики</b>	<p>Директор ДШИ – Огородникова С.Г. Заместитель директора по УР – Кольга И.М. Заместитель директора по УВР – Меженина Н.А.</p>
<b>Миссия</b>	<p>Миссия школы – формирование духовно - нравственного развития детей средствами художественно - эстетического образования, реализация образовательных программ и создание условий для формирования творчески мыслящей, социально-активной, конкурентоспособной личности, способной к адаптации и самореализации в современном обществе.</p>
<b>Цель</b>	<p>Обеспечение качественного дополнительного образования обучающихся Детской школы искусств г.Житикара в условиях современных вызовов и тенденций; наращивание творческого потенциала обучающихся и педагогов, приобщение к сокровищнице мировой и национальной культуры; формирование информационного пространства учреждения.</p>
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для личностно-творческой самореализации обучающихся, инновационного развития и усиления потенциала деятельности школы в современных условиях.</li> <li>- Создавать интеллектуальную творческую среду, обеспечивающую конкурентоспособность ДШИ.</li> <li>- Содействовать развитию эстетической культуры обучающихся.</li> <li>- Воспитывать ценностное, бережное отношение обучающихся к культурным традициям, приобщая к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного наследия.</li> <li>- Вырастить интеллектуально – творческую, социально ответственную, мобильную личность, свободно ориентирующуюся в различных сферах знания и культуры.</li> <li>- Создавать условия для повышения профессиональной компетенции педагогов ДШИ через организацию и участие в научно-практических</li> </ul>

	<p>конференциях, конкурсах, фестивалях, проведение мастер-классов и семинаров на базе ДШИ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать кадровый потенциал школы, пополняя его состав молодыми специалистами.</li> <li>- Создавать условия для реализации принципов целостности, преемственности и образности в процессе занятий искусством.</li> <li>- Способствовать становлению, самореализации и самоопределению обучающихся, вне зависимости от степени одаренности;</li> <li>- Создавать условия для формирования творческой среды, способствующей раннему выявлению и развитию одаренных детей.</li> <li>- Координировать концертную деятельность творческих коллективов через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для общеобразовательных школ района.</li> <li>- Создание современной информационно-коммуникативной системы ДШИ.</li> <li>- Оснастить школу МТБ для обеспечения высокого качества образовательного процесса, оптимизации взаимодействия всех его участников.</li> </ul>
<b>Ожидаемые результаты (Целевые индикаторы и показатели)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Востребованность образовательных услуг школы по предоставлению детям дополнительного образования.</li> </ul> <p><u>Обучающиеся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повышение качества знаний учащихся до 100 %</li> <li>- Доля обучающихся вовлеченных к проектной деятельности ДШИ до 100%</li> <li>- Увеличение доли обучающихся - призеров конкурсов и выставок до 50%</li> <li>- Увеличение доли выпускников поступающих в ССУЗы, ВУЗы до 20%</li> </ul> <p><u>Педагоги:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обновление качества дополнительного художественно-эстетического предпрофессионального образования детей.</li> <li>- Инновационность профессиональной деятельности педагогического коллектива в соответствии с государственным требованиями к образовательным программам в области искусства.</li> <li>- Повышение компетентности и методического мастерства учителей.</li> <li>- Доля педагогов - модераторов, экспертов,</li> </ul>

	<p>исследователей до 35%</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прохождение курсовой подготовки педагогами (по плану прохождения курсов повышения квалификации) до 7 % ежегодно</li> <li>- Увеличение доли педагогов, участвующих в конкурсах педагогического мастерства до 40%</li> <li>- Увеличение доли педагогов разрабатывающих УМК, программы обучения до 15%</li> <li>- Увеличение доли педагогов, размещающих публикации в журналах и газетах до 60%</li> </ul> <p><u>Родители:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Удовлетворенность условиями обучения в школе всех субъектов образовательного процесса до 100%</li> <li>- Обеспечение открытости системы образования для её основных «заказчиков»: родителей, обучающихся, общественности.</li> <li>- Сохранение стабильного контингента обучающихся школы.</li> </ul>
<b>Основные направления развития</b>	<p><b>Направление 1.</b></p> <p>Повышение качества образовательного процесса и его результатов.</p> <p>Задача 1. Обеспеченность ДШИ необходимой нормативно-правовой базой образовательной деятельности.</p> <p>Ожидаемый результат:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование нормативно-правового ресурсного потенциала деятельности ДШИ.</li> </ul> <p>Задача1. Применение современных образовательных технологий, инновационных методов преподавания и обучения.</p> <p>Ожидаемый результат:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-высокое качество образовательного процесса, его доступность, открытость для обучающихся и их родителей (законных представителей).</li> </ul> <p>Задача 2. Усиление управленческого контроля за качеством образования.</p> <p>Ожидаемый результат:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- управление школой рассматривается как взаимодействие администрации, сотрудников коллектива, обучающихся, родителей, общественности, различных организаций и ведомств по реализации поставленных целей и задач.</li> <li>- решение этих задач осуществляется на основе: анализа; принятия управленческого решения; целеполагания; планирования и прогнозирования;</li> </ul>

организации исполнения; контроля; руководства.

## **Направление 2.**

Развитие творческих, интеллектуальных способностей и общей культуры обучающихся.

Задача1. Освоение учащимися предметов, представленных в Рабочем учебном плане, способствующих развитию творческого потенциала и общекультурной личности.

Ожидаемый результат:

- воспитание гармонично - развитой личности;
- приобретение умений и навыков, необходимых для профессионального самоопределения воспитанников ДШИ.

Задача 2. Воспитание обучающихся на лучших образцах национальной и мировой культуры и искусства.

Ожидаемый результат:

- формирование у подрастающего поколения комплекса компетенций, необходимых для получения профессионального образования, подготовки заинтересованных зрителей концертных и выставочных залов;
- формирование национального самосознания и чувства гражданской ответственности за культуру своей страны.

## **Направление 3.**

Разумное сочетание бережного сохранения традиций в коллективе и активного стремления к инновациям в образовательном процессе – залог успешного движения вперед коллектива ДШИ.

Задача 1. Предоставление обучающимся широких возможностей по овладению знаниями, умениями в выбранном виде искусства, отвечающим их возможностям, способностям и запросам. Использование педагогами школы, наряду с традиционными, инновационных методов обучения.

Ожидаемый результат:

- повышение качества дополнительного образования;
- востребованность образовательных услуг, реализуемых ДШИ и удовлетворенность их спектром.

Задача 2. Обеспечение уровня профессиональной подготовки наиболее одаренных и талантливых учащихся, соответствующего приемным

требованиям для поступления в средние и высшие учебные заведения по профилю.

Ожидаемый результат:

- увеличение числа выпускников, поступающих в высшие и средние учебные заведения по профилю.

#### **Направление 4.**

Сохранение и развитие кадрового потенциала школы, это не только подготовка педагогов к выполнению своих функций в настоящее время, но и совокупность возможностей в долгосрочной перспективе (с учетом возраста, педагогического опыта, квалификации, профессиональной мобильности, результивности).

Задача 1. Формирование педагогического коллектива, его взглядов и концепций в свете задач современного этапа развития системы дополнительного образования.

Ожидаемый результат:

- обеспечение ДШИ квалифицированными кадрами;
- укрепление теоретической и методической базы;
- обеспечение развития мотивации достижений в профессиональной деятельности у каждого педагога.

Задача 2. Создание условий для развития профессиональной компетентности кадров, работающих в ДШИ.

Ожидаемый результат:

- аттестация педагогических кадров, повышение квалификации педагогов стимулируют рост профессионализма и продуктивности труда, способствуют развитию творческой инициативы.

#### **Направление 5.**

Роль ДШИ в развитии социокультурного пространства, установление социального партнерства с учреждениями культуры и образования, организациями района,

Задача 1. Взаимодействие ДШИ с образовательными учреждениями, установление партнерских связей с образовательными учреждениями культуры и искусства.

Ожидаемый результат:

Сотрудничество с организациями образования

1. КГКП «Рудненский музыкальный колледж» г. Рудный;

	<p>2. КГКП Детская музыкальная школа №1 г. Костанай УОАКО;</p> <p>3. КГКП «ДМШ» отдела образования города Лисаковска» УОАКО;</p> <p>4. ГУ «Управление культуры акимата Костанайской области»;</p> <p>5. ГУ «Отделение дневного пребывания детей – инвалидов»</p> <p>Сотрудничество ДШИ с учреждениями образования области и общественными организациями района даст педагогам возможность обмена педагогическим опытом, возможность участия в творческих конкурсах, выставках, проектах, обучающих семинарах, в мастер-классах, возможность пополнения кадрового ресурса.</p>
<b>Период Реализации программы</b>	<p><b>Направление 6.</b></p> <p>Ресурсное обеспечение программы.</p> <p>Задача 1. Обеспечение научно-методического сопровождения образовательной деятельности ДШИ и членов ее педагогического коллектива.</p> <p>Ожидаемый результат:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработка и защита учебно-методических комплектов, учебных программ на районном и областном уровнях.</li> </ul> <p>Задача 2. Оснащение школы современными материально-техническими ресурсами и оборудованием, обеспечивающими надлежащее качество оказываемых образовательных услуг.</p> <p>Ожидаемый результат:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание информационного поля для освещения деятельности школы: сайт, страницы в соцсетях, ютуб канал;</li> <li>- приобретение музыкальных инструментов, компьютеров, столов, интерактивной доски, принтеров для развития образовательной деятельности ДШИ.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- координируются и уточняются планы работы;</li> <li>- проводится закрепление ответственных лиц.</li> </ul> <p><b>2. Конструктивно-формирующий период (2023-2025 г.г.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основной период реализации Программы развития в целом, поэтому сроки его проведения наиболее объемны – два года; в его рамках осуществляются основные мероприятия, запланированные на первом этапе; идет работа по созданию разработок учебного материала, проводится мониторинг, корректировка хода осуществления основных мероприятий, мониторинг и контроль текущего состояния, своевременное решение образовавшихся проблем.</li> </ul> <p><b>3. Результативно-диагностический период (2026-2027 г.г.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– итоговый, в его рамках проходит подведение итогов реализации Программы развития путем оценки выполнения основных задач, поставленных на первых двух периодах программы.</li> <li>- Проводится анализ результатов творческой деятельности членов педагогического коллектива, уровень достижений обучающихся;</li> <li>- эффективность управленческих решений администрации школы по реализации Программы развития;</li> <li>- выявляется степень соответствия полученных данных и результатов уровневым характеристикам критериев и показателей (индикаторов), предложенных для оценки эффективности процесса осуществления Программы развития;</li> <li>- фиксируются положительные результаты, которые демонстрируются на семинарах, открытых уроках, вебинарах, конференциях, мастер-коучах. Они определяют перспективы дальнейшего развития ДШИ. На данном этапе программы происходит объединение усилий всех участников реализации Программы развития, т.е. педагогического коллектива школы, ее администрации, родительской общественности и самих обучающихся, т.к. данная программа проектировалась и осуществлялась в целях развития их личностного потенциала.</li> </ul>
<b>Организация и контроль исполнения</b>	<p>Общее руководство работой по Программе развития школы и оценка степени эффективности её реализации осуществляются методическим советом школы.</p> <p>Представители администрации школы курируют ход работы и представляют анализ по состоянию качества</p>

	<p>музыкального и художественного образования ДШИ на заседаниях педагогического совета школы, на заседаниях методического совета.</p> <p>Порядок мониторинга, анкетирования участников образовательного процесса, отслеживание промежуточных и итоговых результатов образовательной деятельности определяется администрацией школы.</p> <p>Самооценка деятельности школы по итоговым количественным показателям, личным творческим достижениям учащихся и педагогов обсуждается на педагогических советах школы каждую четверть.</p> <p>Административный контроль обеспечивает своевременное реагирование на ситуативные изменения, корректировку программы или действий, информирование в соцсетях общественности о ходе реализации программы развития. Программа реализуется путем проведения мероприятий в соответствии с основными направлениями.</p>
--	---

## II. Информационная справка об организации образования

### *Общая характеристика организации образования:*

<b>Полное название:</b>	КГУ «Детская школа искусств отдела образования Житикаринского района» Управления образования акимата Костанайской области
<b>Юридический адрес:</b>	110700 Казахстан, Костанайская область, Житикаринский район, г.Житикара, микрорайон 6, дом 60
<b>Телефон:</b>	8(71435)2-38-41
<b>Тип учреждения:</b>	Государственная организация дополнительного образования
<b>Язык обучения:</b>	казахский, русский (смешанная казахский-русский)
<b>Год постройки:</b>	1967 год
<b>Год последнего капитального ремонта:</b>	1967 год
<b>Число этажей</b>	3

<b>Площадь здания:</b>	1017,4
<b>Проектная вместимость школы:</b>	425 человек

## **II.2. Информационная справка КГУ «Детская школа искусств отдела образования Житикаринского района» Управления образования акимата Костанайской области**

### *Общая характеристика*

- 1. Наименование региона:** Костанайская область
- 2. Наименование организации:** Коммунальное Государственное Учреждение «Детская школа искусств отдела образования Житикаринского района» Управления образования акимата Костанайской области.
- 3. Год основания:** 1961 год
- 4. Форма собственности:** Казенное Государственное Учреждение
- 5. Адрес организации:** Республика Казахстан, Костанайская область, 110700, Житикаринский район, г. Житикара, 6 микрорайон, 60 дом
- 6. Контактный телефон:** Приемная: тел/факс (71435) 2-38-41; Вахта: (71435) 2-66-98
- 7. Электронный адрес:** [a2012dshi@mail.kz](mailto:a2012dshi@mail.kz)
- 8. ФИО директора:** Огородникова Светлана Григорьевна
- 9. Сотовый телефон руководителя:** 8-705-701-76-19
- 10. Электронная почта руководителя:** [misslegion65@mail.ru](mailto:misslegion65@mail.ru)
- 11. Управленческий состав школы**

<b>№ п/п</b>	<b>Ф.И.О.</b>	<b>Должность</b>	<b>Образован ие</b>	<b>Категория</b>	<b>Стаж рук. работы</b>	<b>Пед стаж</b>
1.	Огородникова С.Г.	Директор	высшее	Педагог-исследователь	7 лет 7 есяцев	36 лет
2.	Кольга	Заместитель директора по УР	высшее	высшая	11 лет	33 года
3.	Меженина	Заместитель директора по УВР	высшее	первая	8 лет	27 лет

- 12. Режим работы:** 2 смены - с 08.00 до 19.00; 6 дней в неделю. Уроки ведутся по 40 минут. При составлении гибкого расписания учитываются занятость учащихся в общеобразовательной школе, соблюдаются требования к оснащению учебных кабинетов, в которых проходят индивидуальные и

групповые занятия музыкального и художественного направлений; выполняются санитарно-гигиенические требования, соответствующие нормативным актам СанПиН Республики Казахстан.

**13. Язык обучения:** государственный (частично), русский.

**14.** Образовательный процесс в ДШИ осуществляется на бесплатной основе на художественном отделении, на музыкальном отделении по следующим специальностям: домбра, фортепиано, баян, аккордеон, гитара, сольное пение.

### **15. Количественный состав учащихся**

Год	4-6 лет	7-9 лет	10-14 лет	15-18 лет	Общее количество учащихся
<b>2019-2020 учебный</b>	139	182	398	21	740
<b>2020-2021 учебный</b>	119	154	440	27	740
<b>2021-2022 учебный</b>	25	178	510	27	740

### **16. Сравнительный мониторинг успеваемости учащихся ДШИ по отделениям**

Отделение	2019-2020	2020-2021	2021-2022
Фортепиано	100 %	100 %	100 %
Домбра	94 %	100 %	100 %
Сольное пение	100 %	100 %	100 %
Аккордеон	100 %	100 %	100 %
Баян	100 %	100 %	100 %
Гитара	100 %	100 %	100 %
Художественное отделение	94,3 %	87 %	90,2 %
<b>ИТОГО:</b>	<b>97,3 %</b>	<b>95,1 %</b>	<b>97 %</b>

### **17. Результаты итоговой аттестации выпускников**

Учебный год	Количество выпускников	Уровень обученности %	Качество знаний	Количество обучающихся, окончившие ДШИ с отличием
2019-2020	26	100%	96,1 %	20
2020-2021	46	100%	89,1 %	23

2021-2022	34	100%	91,2 %	12
-----------	----	------	--------	----

## **18. Наличие сайта организации с указанием адреса, ссылки на социальные сети ( фейсбук, инстраграм)**

**сайт ДШИ <http://dshi.edu.kz/index.php/ru/>**

**инстаграмм [dshi\\_zhitikara](#)**

**фейсбук <https://www.facebook.com/profile.php?id=100004741839407>**

**youtube канал <https://www.youtube.com/channel/UC7l0s1JdbPDr3CghlvK6YrA>**

### **3. Анализ деятельности**

#### **Общие проблемы и противоречия, влияющие на развитие ДШИ**

1. Несоответствие между потребностью учащихся и родителей в расширенном спектре школьного образования и задачами художественно-эстетического образования ДШИ.
2. Несоответствие между необходимостью создания условий для самореализации детей в ДШИ и имеющейся перегруженностью в общеобразовательной школе.
3. Несоответствие между потребностями модернизации образовательного процесса и методической подготовкой педагогических кадров.
4. Несоответствие между требованиями к высокой информатизации образовательной среды ДШИ и недостаточной подготовленностью педагогических кадров к работе в данных условиях.
5. Износ музыкальных инструментов, мизерная возможность обновления инструментального фонда.
6. Несоответствие между необходимостью повышения оснащенности кабинетов и недостаточностью финансовых ресурсов. (Отсутствие интерактивной панели, компьютерного класса, достаточного количества компьютеров, частично в классах проведен интернет)
7. Из-за недостаточного количества помещений, в связи с увеличением контингента обучающихся сложно осуществлять образовательный процесс одновременно в нескольких классах, проблема в составлении расписания уроков.
8. Недостаточная обеспеченность классов на художественном отделении для реализации образовательных программ: устаревшие методические постановочные пособия, визуальные плакаты, учебники, брошюры.
9. Необходимость увеличения звукоизоляции в классах сольного пения для ведения качественного образовательного процесса.
10. Несоответствие между необходимостью материально - технического обеспечения, в частности, проведения капитального ремонта школы, ремонта кровли, замены системы канализации в связи с изношенностью, замены входной группы, демонтажа крыльца здания и отсутствием финансирования на проведение ремонтных работ.

11. Несоответствие между необходимостью проведения государственных закупок необходимых товаров и поступлением некачественных товаров по заниженным ценам в ходе государственных закупок.
12. Несоответствие между необходимостью создания безбарьерной образовательной среды, адаптированной к детям с особыми образовательными потребностями и отсутствием финансирования для замены входного пандуса.

### **Проблемно-ориентированный анализ (SWOT – анализ)**

<b>Сильные стороны</b>	<b>Слабые стороны</b>
<b>Качество управления</b>	
<p>1. ДШИ осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определяемыми законодательством Республики Казахстан, нормативными актами, Уставом школы, путем оказания государственной услуги в сфере дополнительного образования.</p> <p>2. Высокая работоспособность коллектива (в 2020-2021 учебном году работало 23 учителя: 20 штатных и 3 совместителя) Школа имеет достаточно высокий авторитет в районе и области.</p> <p>3. Высокий профессиональный уровень развития педагогов ДШИ: Доля педагогов с высшим образованием составляет - 46% (из общего количества педагогов (23) 11 имеют высшее образование).</p> <p>Имеют квалификационные категории: 1 педагог-исследователь, что составляет 5% от общего количества педагогов (23); 1 эксперт, что составляет 5%; 3 модератора, что составляет 13%; с высшей категорией - 7 педагогов, что составляет 32%; с первой категорией - 6 педагогов, что составляет 27%; со второй категорией - 4 педагога, что составляет 18%; без категории - 3 педагога, что составляет 13%.</p> <p>4. Администрацией ДШИ ведется работа по повышению квалификации, компетентности и мастерства педагогического коллектива (обучение</p>	<p>С повышением требований в управленческой деятельности, и увеличением количества требуемой отчетности ведет к низкой исполнительской дисциплине педагогов.</p> <p>Недостаточное количество педагогических кадров ведет к увеличению нагрузки на учителей пенсионного возраста (6 учителей)</p> <p>1/3 часть педагогического коллектива недостаточно владеют современными педагогическими технологиями, слабо пользуются компьютером, не умеют работать в программах PowerPoint, делать презентации.</p> <p>У некоторых учителей отсутствуют курсы повышения квалификации.</p> <p>2% учителей имеют недостаточный уровень организационной культуры.</p> <p>Слабое отношение к нововведениям, ориентация на ранее оправдавшие себя способы деятельности;</p> <p>Стереотипы в поведении учителей;</p> <p>Ориентация больше на процесс, а не на результат;</p> <p>Большой отсев учащихся ввиду большой загруженности в общеобразовательной школе.</p> <p>Для улучшения функционирования</p>

<p>на курсах повышения квалификации, участие в семинарах, мастер-классах, научно-практических конференциях. 2 учителя прошли курсы менеджмента - Огородникова С.Г - директор., Кольга И.М.- заместитель директора по УР по теме «Менеджмент как основа эффективного управления современной организацией образования», ТОО «Академический центр. Start» Протокол заседания Экспертного совета при МОН РК №16 от 08 декабря 2020года в объеме 72 часа, г.Костанай , 2021г.</p> <p>5. Программа развития ДШИ на 2022 - 2027 годы определяет стратегию развития школы и основные направления деятельности по ее реализации.</p> <p>6. Деятельность администрации школы включает все элементы управления, но особенность управленческих действий не в субординации управления, как правило, а в характере взаимоотношений, что благоприятно влияет на перспективу развития школы.</p> <p>7. Управление школой ведется в соответствии с должностными инструкциями и локальными актами, стиль управления носит демократичный, диалоговый характер.</p> <p>7. Действенность и эффективность внутришкольного управления и контроля.</p>	<p>ДШИ, получения обратной связи с родителями, необходимо создать Попечительский совет ДШИ.</p>
--	---

#### **Качество условий. Ресурсное обеспечение. Кадровые ресурсы**

<p>1. Укомплектованность школы штатными сотрудниками на 95%. Большая часть коллектива преимущественно выпускники школы.</p> <p>2. Квалификационную категорию имеют 98% от общего числа педагогов школы.</p> <p>Высшую категорию имеют 7</p> <p>Первую категорию имеют 5</p> <p>Вторую категорию имеют 3</p> <p>Педагог- исследователь -1</p>	<p>1. Старение педагогических кадров.</p> <p>2. Нет системы пополнения кадровых ресурсов молодыми педагогами.</p> <p>3. Неготовность работать с мультимедийным оборудованием.</p> <p>4. На низком уровне ведется работа по защите УМК.</p> <p>5. Низкая мотивация педагогов к ведению проектов из-за большой нагрузки.</p>
--	--

<p>Педагог-эксперт – 1 Педагог –модератор -4 Без категории -2</p> <p>В 2022 году 2 педагога заявлены на квалификационную категорию педагог-исследователь, 1 педагог на категорию-педагог-эксперт, 1 – педагог-модератор.</p> <p>3. Возрастной состав педагогических работников школы искусств: до 25 лет (1), от 25 до 35 (7), от 35 и старше (15)</p>	<p>6. Проблемы с ведением документации по проектам, отсутствие умения анализировать проведенные мероприятия, участие в конкурсах, неумение выявлять слабые и сильные возможности, риски.</p>
<p><b>Возможности</b></p> <p>ДШИ оказывает государственную услугу «Прием документов и зачисление в организации дополнительного образования для детей по предоставлению им дополнительного образования», которая предусматривает равенство в доступности качественного дополнительного образования для детей, подростков и др. из разных социальных групп. Услуг получателями являются все желающие с 6 до 18 лет.</p>	<p><b>Угрозы</b></p> <p>Разноплановость контингента учащихся ДШИ, наличие обучающихся с недостаточным или низким уровнем познавательного интереса и способностей, требующие индивидуального психолого-педагогического сопровождения.</p>
<p>Овладевая новыми педагогическими технологиями, при этом сочетая традиционные и инновационные технологии, стремиться к повышению уровня личной компетентности и педагогического мастерства, к активному самообразованию (работа над индивидуальными методическими темами).</p>	<p>Проблемы «педагогического выгорания», нежелание системно заниматься самообразованием, стремление к разумеренному существованию в профессии за счет сложившихся стереотипов.</p>
<p>Сохранение приоритета классического образования с опорой на традиционные культурно - национальные ценности, внедрение инновационных методов обучения.</p>	<p>Недостаточное овладение инновационными технологиями, поверхностное представление о них ведет к низкому уровню профессиональной и общей культуры, которая напрямую связана с требованиями к личности педагога как специалиста в области культуры и искусства.</p>
<p>Расширение знаний педагогов ДШИ в инновационных процессах (работа с</p>	<p>Ввиду творческой направленности педагогов, тормозится усвоение</p>

<p>роликами, создание страниц в соцсетях, работа на базовых платформах, анализ и описание мероприятий в соцсетях). Создание базы видеоуроков для дистанционного обучения учащихся ДШИ по направлениям ИЗО и на музыкальном отделении.</p>	<p>профессиональных компетенций в области компьютерных программ. 60% коллектива предпенсионного и пенсионного возраста. Необходима помочь специалиста - программиста, который направит работу по освоению инновационных платформ, программ.</p>
<p>Оснащение ДШИ материально-технической базой на 90%. Школа имеет 18 кабинетов, расположенныхных на 1 и 3 этажах здания. Кабинеты оснащены музыкальными инструментами, постановочным материалом, музыкальным оборудованием концертного зала. Имеется проектор, компьютеры (1 на кабинет), проведен интернет на 1 этаже.</p> <p>Приобретены музыкальные инструменты – электрофортепиано, аккордеон, выборный баян, домбыры, гитара, микшерные пульты, колонки, микрофоны. В классы художественного отделения приобретены стационарные стенки. Для работы имеется цветной сканер и брошиоровщик</p>	<p>Недостаточность постановочного материала в кабинетах художественного отделения и без систематического обновления может привести к ухудшению материальной базы. На музыкальном отделении высокая стоимость музыкальных инструментов отрицательно влияет на покупательскую способность ДШИ, отсутствие работы настройщика музыкальных инструментов приведет к ухудшению звучания инструментов, к износу и невозможности их восстановления. Сеть интернет проведена не во всех кабинетах, что отрицательно влияет на учебный процесс.</p>
<p>Имеется необходимая нормативная и организационно-правовая документация по пожарной безопасности и антитеррористической защищенности объекта. Школа обеспечена видеонаблюдением (1 этаж), наличием безбарьерной среды (пандус, тактильные дорожки, таблички Брайля). Произведен ремонт отопительной системы, вставлены стеклопакеты. Создана комфортность условий в общем помещении (холл, коридоры)</p>	<p>Штатное расписание предполагает 1 ставку вахтера, тогда как школа работает в 2 смены, учебный день длится 12 часов( с 8.00 до 20.00 часов), выходной – воскресенье, занятия 1 смены с 8.00 до 13.00, 2 смены- с13.00 до 20.00 часов. Необходимо ввести в штатное расписание вторую ставку вахтера. Ввиду того, что в здании ДШИ на 2-3 этажах располагается Дом детского творчества, возникает необходимость в оснащении камерами видеонаблюдения 2-3 этажей, актового зала, спортивного зала, уличные камеры по периметру школы.</p>

#### **4. Концепция развития КГУ «Детская школа искусств отдела образования Житикаринского района» Управления образования акимата Костанайской области**

Проведенный анализ деятельности ДШИ позволяет дать объективную оценку эффективности образовательной деятельности и сформулировать цель Программы развития.

**Цель:** Обеспечение качественного дополнительного образования учащихся на основе сохранения приоритета классического музыкального и художественного образования и внедрения инноваций в образовательный процесс. Создание интеллектуальной творческой среды, обеспечивающей конкурентоспособность и повышение имиджа школы. Формирование отношения к дополнительному образованию как к особо значимой сфере человеческой деятельности, необходимой для развития духовно-нравственного общества.

В основе **концепции** развития школы лежит создание целостного образовательного пространства, обеспечивающего сквозное развитие педагогических задач и индивидуализацию образовательного пути ребенка. В связи с этим, школе необходимо создать условия обучения с учетом вызовов времени и тенденций, в том числе, создать единую образовательную платформу, обеспечив допустимую цифровизацию процессов, включая модернизацию технического оснащения школы. При этом, необходимо сохранить приоритет классического образования с опорой на традиционные ценности в области культуры и искусства.

Задача вырастить не просто грамотного человека, а интеллектуально - творческую личность, свободно ориентирующуюся в различных сферах знаний и культур, социально ответственную и глубоко духовную.

Анализ образовательного процесса ДШИ позволяет выявить ее сильные стороны, среди которых:

- значительный авторитет ДШИ в окружающем социуме среди городских общеобразовательных школ в музыкальном и художественном направлениях: Музыкальное искусство: «инструментальное исполнительство», «сольное пение», Художественное творчество: «декоративно-прикладная композиция», «живопись», «скульптура»;
- квалифицированный педагогический коллектив, стремящийся к самореализации и мотивированный на работу по инновационному развитию школы;
- достаточно высокий уровень знаний, концертно - исполнительских умений и навыков выпускников школы;
- обширная концертная и выставочная деятельность на площадках города и области, количество участников - победителей конкурсов разных уровней;
- самообразовательная деятельность учащихся: освоение второго музыкального инструмента, обучение ряда учащихся на двух отделениях школы.

Таким образом, деятельность ДШИ направлена на реализацию стратегических целей дополнительного образования и включает:

- разработку нормативных и учебно - методических материалов;
- повышение качества музыкального и художественного образования;
- создание условий для саморазвития и самореализации учащихся в музыкальном и художественном направлениях деятельности;
- внедрение инновационных педагогических технологий, активных методов и форм обучения, обеспечивающих становление индивидуальной траектории развития и достижение ключевых компетенций;
- выявление и подготовку одаренных детей;
- организацию концертно-исполнительской и конкурсно - выставочной деятельности с целью творческого самовыражения, поднятия престижа школы;
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров.

Вместе с тем выявлены и слабые стороны, на решение которых направлена деятельность школы.

К ним можно отнести:

- противоречие между необходимостью развития мотивации достижений у учащихся и существующей традиционной системой оценивания, (участвующий в конкурсе ученик отрицательно оценивается по другому предмету);
- противоречие между индивидуальным темпом обучения каждого ученика и завышенными требованиями к итоговой аттестации;
- противоречие между потребностями модернизации образовательного процесса и методической подготовкой педагогических кадров;
- противоречие между существующим дефицитом кадров на музыкальном отделении и большим количеством желающих обучаться в ДШИ;
- противоречие между необходимостью дальнейшего развития материально-технической базы школы на уровне современных требований и недостаточным финансированием.

На данный момент, одной из приоритетных стратегических целей и направлений деятельности развития школы является подбор кадров, повышение квалификации, развитие мотивации творческой деятельности педагогов ДШИ. Управление персоналом также приобретает стратегический характер и решает задачу непрерывного обучения сотрудников, совершенствования их профессионального мастерства; ведет к созданию команды единомышленников, готовых к выполнению миссии школы и реализации стратегических направлений ее развития.

Подводя итоги деятельности школы и реализации программы необходимо отметить, что поставленные задачи реализуются школой в полной мере, результативность образовательной системы школы подтверждается качеством и высоким профессиональным уровнем всего педагогического коллектива школы. Школа способна к восприятию новых тенденций в сфере образования, обновлению и развитию, и при этом, сохраняя свои собственные традиции является одним из центра художественно-эстетического образования.

На основании этого анализа, необходимо разработать  
Стратегический план действий по развитию школы на 5 учебных лет:

## **I. Стратегический план действий по развитию школы на 5 учебных лет (2020 - 2025 гг.)**

### **Стратегическое направление 1. Развитие качества образования**

**Цель:** Создание образовательной среды, обеспечивающей доступность качественного музыкального и художественного образования, воспитание и обучение учащихся с равными возможностями для личностно-творческой самореализации на основе общечеловеческих ценностей.

**Задачи:** Создавать условия для развития традиционных и инновационных методов обучения, для усиления потенциала деятельности школы на современном этапе.

- Создавать интеллектуальную творческую среду, обеспечивающую конкурентоспособность ДШИ.
  - Содействовать развитию эстетической культуры обучающихся.
  - Воспитывать ценностное, бережное отношение обучающихся к культурным традициям, приобщая к лучшим образцам национального и мирового музыкально-художественного наследия.
  - Вырастить интеллектуально – творческую, социально ответственную, мобильную личность, свободно ориентирующуюся в различных сферах знания и культуры.
  - Создавать условия для реализации принципов целостности, преемственности и образности в процессе занятий искусством.
  - Способствовать становлению, самореализации и самоопределению обучающихся, вне зависимости от степени одаренности.
  - Создавать условия для формирования творческой среды, способствующей раннему выявлению и развитию одаренных детей.
  - Координировать концертную деятельность творческих коллективов через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение концертов для общеобразовательных школ района.
  - Формировать базу электронных методических уроков.
  - Ведение предмета по выбору на художественном отделении с целью подготовки учащихся к конкурсам.
  - Внедрение 3-х уровневых программ на музыкальном отделении.
  - В соответствии с типовыми учебными планами по предмету «сольное пение» выносить на технический зачет пение гамм, арпеджио в пределах октавы.
  - Разработать систему учебно-методического обеспечения качества музыкального и художественного образования ДШИ.
- Одним из компонентов нормативно-регулирующей деятельности ДШИ является учебный план – документ, разработанный в соответствии с Типовыми учебными планами и образовательными программами детских музыкальных школ, детских

художественных школ и детских школ искусств. Учебный план ДШИ адаптирован к условиям школы, контингенту учащихся, составу педагогов и отличается вариативным подходом.

Целевые индикаторы	Форма завершения	Ед. изм.	Факт 2021-2022 у.г.	в планируемом периоде				
				2022-23 год	2023-24 год	2024-25 год	2025-26 год	2026-27 год
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Индикатор 1. Доля обучающихся с успеваемостью на «хорошо» и «отлично» (музыкальное отделение)</b>	Стат. Данные	%	75%	80%	85%	85%	90%	90%
<b>Индикатор 2. Доля обучающихся с успеваемостью на «хорошо» и «отлично» (художественное отделение)</b>	Стат. Данные	%	65%%	67%	70%	75%	80%	85%
<b>Индикатор 3. Доля обучающихся, участников конкурсов, фестивалей (музыкальное отделение)</b>	Стат. Данные	%	35%	37%	39%	40%	42%	45%
<b>Индикатор 4. Доля обучающихся, участников конкурсов, выставок (художественное отделение)</b>	Стат. Данные	%	45%	47%	49%	50%	52%	55%
<b>Пути, средства и методы достижения целевого индикатора:</b>								
<b>Показатель 1. Увеличение доли обучающихся успевающих на «хорошо» (музыкальное отделение)</b>	Стат. Данные	%	75%	80%	85%	85%	90%	90%
<b>Показатель 2. Увеличение доли обучающихся на «хорошо» (художественное отделение)</b>	Стат. Данные	%	65%	67%	70%	75%	80%	85%
<b>Показатель 3. Результативность участия в конкурсах (музыкальное отделение)</b>	Стат. Данные	%	35%	37%	39%	40%	42%	45%
<b>Показатель 4. Результативность участия в конкурсах, выставках (художественное отделение)</b>	Стат. Данные	%	45%	47%	49%	50%	52%	55%
<b>Мероприятия</b>				Факт 2021-22 у.г.	2022-23 год	2023-24 год	2024-25 год	2025-26 год
<b>Мероприятие 1.Участие в областном фестивале- конкурсе «Юный музыкант», региональном конкурсе «Звуки весны»</b>				+	+	+	+	+

<b>Мероприятие 2. Участие в областных конкурсах «Алтын казына», Бояулар күпиясы», «Жас канат»</b>	+	+	+	+	+	+	+
<b>Мероприятие 3. Участие в международных конкурсах и выставках</b>	+	+	+	+	+	+	+

## **Стратегическое направление 2. Развитие кадрового потенциала.**

**Цель:** Создание условий для повышения профессиональной компетенции и творческой активности педагогов ДШИ

**Задачи:**

- Развитие кадрового потенциала школы, пополняя его состав молодыми специалистами.
- Вовлечение педагогов в научно- методическую и творческую деятельность через организацию и участие в научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях, проведение мастер-классов и семинаров.
- Внедрение в работу педагогов технологий сотрудничества и сотворчества, направленных на обмен опытом и методическую поддержку.
- Совершенствование методической работы.
- Разработка УМК педагогами школы.
- Обмен опытом педагогической работы: семинары, конференции, обобщение ППО.
- Проведение аттестации педагогических работников с целью присуждения им квалификационной категории.
- Курсы повышения квалификации педагогических работников (по плану прохождения курсов).

Целевые индикаторы	Форма завершения	Ед. изм.	Факт 2021-2022 у.г.	в планируемом периоде				
				2022-23 год	2023-24 год	2024-25 год	2025-26 год	2026-27 год
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Индикатор 1. Доля педагогов- мастеров, педагогов-исследователей</b>	Стат данные	%	4,2%	13%	17,4%	17,4%	21%	26%
<b>Индикатор 2.Доля педагогов-экспертов, педагогов модераторов</b>	Стат данные	%	12,5%	21,7%	26%	26%	26%	26%
<b>Индикатор 3. Количество педагогов, прошедших</b>	Стат данные	%	27,3%	17,4%	9%	9%	9%	9%

<b>курсы повышения квалификации</b>								
<b>Индикатор 4. Количество педагогов, участвующих в конкурсах педагогического мастерства</b>	Стат. данные	%	25%	30%	35%	35%	35%	40%
<b>Пути, средства и методы достижения целевого индикатора:</b>								
<b>Показатель 1. Распространение и обобщение положительного педагогического опыта</b>	Портфолио, публикации, выступления	%	13%	15%	17%	17%	17%	17%
<b>Показатель 2. Увеличение количества педагогов, создаваемых УМК, индивидуальных программ</b>	Портфолио, публикации, выступления	%	13%	13%	13%	13%	13%	13%
<b>Мероприятия</b>			Факт 2021-22 у.г.	2022-23 год	2023-24 год	2024-25 год	2025- 26 год	2026- 27 год
<b>Мероприятие 1. Участие в профессиональных конкурсах</b>	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>Мероприятие 2. Разработка УМК</b>	+	+	+					+
<b>Мероприятие 3. Прохождение курсов повышения квалификации (по плану)</b>	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>Мероприятие 4. Совершенствование методического сопровождения школы</b>	+	+	+	+	+	+	+	+

Доля квалифицированных специалистов по всем специальностям (100%);

Доля педагогов- модераторов (25%);

Доля педагогов -экспертов (35%)

Доля педагогов – исследователей (25%)

Доля педагогов со второй, первой, высшей категорией (15%)

70% учителей расширяют свои профессиональные компетенции: лидерские качества, инициативность, креативность, навыки работы в команде, совершенствуют коммуникативные и личностные компетенции.

Увеличение доли молодых специалистов (10%)

### **Стратегическое направление 3 (Развитие коллегиальной формы управления)**

**Цель:** Усиление роли коллегиального управления в решении вопросов воспитания и образования ДШИ

**Задачи:**

- Обеспечение взаимодействия педагогического коллектива, семьи, общественности в вопросах образовательной деятельности.

• Привлечение родительской общественности к участию в жизни школы

- Способствование развитию навыков работы в команде, принятия самостоятельных решений

Коллегиальные формы управления в ДШИ:

\*Положение о Педагогическом совете ДШИ;

\*Положение о Методическом совете ДШИ;

\*Положение о Методическом объединении ДШИ;

Целевые индикаторы	Форма завершения	Ед. изм.	Факт 2021- 2022 у.г.	в плановом периоде				
				2022-23 год	2023-24 год	2024-25 год	2025- 26 год	2026- 27 год
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Индикатор 1. Количество родителей, охваченных участием в школьных проектах</b>	Стат. Данные	%	0,5%	1%	2%	2,5%	2,7%	3%
<b>Индикатор 2. Количество учащихся, задействованных в коллективном творчестве</b>	Стат. Данные	%	20%	40%	45%	55%	65%	70%
<b>Пути, средства и методы достижения целевого индикатора:</b>								
<b>Показатель 1. Доля участия родителей в школьных проектах</b>	Стат. Данные	%	0,5%	1%	2%	2,5%	2,7%	3%
<b>Показатель 2. Доля участия обучающихся в коллективном творчестве (хор, ансамбли, оркестр)</b>	Стат. Данные	%	20%	35%	40%	50%	60%	70%
<b>Мероприятия</b>				Факт 2021-22 у.г.	2022-23 год	2023-24 год	2024-25 год	2025- 26 год
<b>Мероприятие 1. Участие родителей в школьных мероприятиях</b>				+	+	+	+	+
<b>Мероприятие 2. Участие в конкурсах различных уровней</b>				+	+	+	+	+

#### Стратегическое направление 4. (Создание условий образовательного процесса)

**Цель:** обеспечение комфортной среды для реализации образовательного процесса

**Задачи:**

- Выполнение условий для развития образовательной среды ДШИ: эстетический образ школы, техническое обеспечение, комфортный микроклимат, активизация новых технологий.
- Образовательный процесс в ДШИ осуществляется на основе типовых учебных планов и программ. Внедрение новых программ. Корректировка содержания обучения подготовительного класса ОЭП (для детей от 6-7 лет), подготовительных групп на художественном отделении.
- Для обеспечения качества образовательного процесса необходимо оснастить школу МТБ, оптимизировать взаимодействие всех участников образовательного процесса.
- Повышение уровня обеспечения информационной техникой, современным учебным оборудованием, интерактивной доской, интерактивной панелью.
- Открытие оборудованного компьютерного класса.
- Для обеспечения непрерывной работы школы необходимо заменить систему канализационных путей.
- Для обеспечения работы в классах скульптуры, ИЗО установить умывальники.

Целевые индикаторы	Форма завершения	Ед. изм.	Факт 2022 года	в плановом периоде				
				2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	2027 год
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Индикатор 1. Количество кабинетов, оснащенных компьютерами</b>	Стат. Данные	%	47,4%	53%	58%	63%	68,4%	74%
<b>Индикатор 2. Доля оснащения компьютерами с выходом в интернет</b>	Стат. Данные	%	47,4%	53%	58%	63%	68,4%	74%
<b>Индикатор 3. Доля оснащения интерактивным оборудованием</b>	Стат. Данные	%	5,2%	5,8%	6%	6,2%	6,5%	7%
<b>Индикатор 4. Доля оснащения здания в рамках инклюзивного образования</b>	Стат. Данные	%	70%	75%	80%	90%	100%	100%
<b>Пути, средства и методы достижения целевого индикатора:</b>								
<b>Показатель 1. Пополнение базы интерактивным оборудованием</b>	Стат. Данные	%	5,2%	5,8%	6%	6,2%	6,5%	7%

<b>Показатель 2. Пополнение базы музыкальных инструментов</b>	Стат. Данные	%	30%	35%	50%	60%	65%	70%
<b>Показатель 3. Обеспечение доступности получения инклюзивного образования</b>	Стат. Данные	%	70%	75%	80%	85%	90%	100%
<b>Мероприятия</b>		Факт 2022 года	2023 год	2024 год	2025 год	2026 год	2027 год	
<b>Мероприятие 1. Внедрение информационных технологий в образовательный процесс ДШИ</b>	+	+	+	+	+	+	+	
<b>Мероприятие 2. Приобретение музыкальных инструментов, компьютеров</b>	+	+	+	+	+	+	+	
<b>Мероприятие 3. Оснащение компьютерного класса</b>	-	+	+					
<b>Мероприятие 4. Обеспечение необходимых средств в рамках инклюзивного образования (пандус, таблички Брайля, разметочные таблички, кнопки вызова и др.)</b>	+	+	+					

## Стратегическое направление 5. (Индивидуальные особенности школы)

**Цель:** Выявление наиболее ярких сторон деятельности школы, способствующих повышению имиджа и конкурентоспособности ДШИ в современных условиях

**Задачи:**

- Усиление роли проектной деятельности, влияние на результативность ДШИ
- Вовлечение обучающихся в проектную, конкурсно-выставочную деятельность
- Усиление роли профориентационного курса, заинтересованность в профессиональной подготовке обучающихся

Целевые индикаторы	Форма завершения	Ед. изм.	Факт 2021-2022 у.г.	в плановом периоде				
				2022-23 год	2023-24 год	2024-25 год	2025-26 год	2026-27 год
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>Индикатор 1. Доля обучающихся, задействованных в проектной деятельности «Искусство-детям», «Вернисаж»</b>	Стат. Данные	%	35%	33,5%	30%	28%	26%	25%
<b>Индикатор 2. Доля обучающихся, задействованных в проектной деятельности «Музыкальная филармония», «Разноцветная карусель»</b>	Стат. Данные	%	25%	35%	38%	40%	45%	50%
<b>Индикатор 3. Доля детей с особыми образовательными потребностями в проекте «Под парусом надежды»</b>	Стат. Данные	%	2,25%	3%	3,25%	3,30%	3,35%	3,37%
<b>Пути, средства и методы достижения целевого индикатора:</b>								
<b>Показатель 1. Количество обучающихся, вовлеченных в проектную деятельность (музыкальное отделение)</b>	Стат. Данные	%	60%	72%	75%	80%	85%	90%
<b>Показатель 2. Количество обучающихся, вовлеченных в проектную деятельность (художественное отделение)</b>	Стат. Данные	%	65 %	67%	70%	72%	75%	90%
<b>Показатель 3. Количество обучающихся детей с</b>	Стат.	%	2%	2,2%	2,6%	2,8%	3%	3%

<b>особыми образовательными потребностями</b>	<b>Данные</b>						
<b>Мероприятия</b>		<b>Факт 2021- 2022 у.г.</b>	<b>2022- 23 год</b>	<b>2023- 24 год</b>	<b>2024- 25 год</b>	<b>2025- 26 год</b>	<b>2026-27 год</b>
<b>Мероприятие 1. Проведение мероприятий в рамках проектов «Искусство-детям», «Вернисаж»</b>		+	+	+	+	+	+
<b>Мероприятие 2. Участие обучающихся в конкурсах, фестивалях , выставках различных уровней в рамках проектов «Музыкальная филармония» , «Разноцветная карусель»</b>		+	+	+	+	+	+
<b>Мероприятие 3. Участие детей с особыми образовательными потребностями в конкурсах, выставках</b>			+	+	+	+	+

## **VI. План мероприятий школы по реализации Программы развития школы на 2022-2023 учебный год**

**План мероприятий КГУ «Детская школа искусств отдела образования Житикаринского района» Управления образования акимата Костанайской области на 2022-2023 учебный год**

### **1. Стратегическое направление. Развитие качества образования**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Выход</b>
1	Исполнение нормативно-правовых документов вышестоящих органов и организаций по вопросам обеспечения полного охвата обучением детей школьного возраста	постоянно	Огородникова С.Г., директор	Приказы, отчёты, списки
2	Организация набора учащихся в подготовительный, 1-й классы и 5 курс	август	Огородникова С.Г., директор	Списки, приказ
3	Организация и проведение благотворительных акций «Дорога в школу»	август	Огородникова С.Г., директор	Отчёт на педагогическом совете
4	Комплектование групп по сменам на музыкальном и художественном отделениях. Составление расписания групповых занятий.	август-сентябрь	Кольга И.М., заместитель директора по УР Меженина Н.А., заместитель директора по УВР	Расписание
5	Создание условий для получения качественного дополнительного образования детьми школьного возраста	в течение года	Огородникова С.Г., директор	Приказ о начале учебного года
6	Сбор сведений о трудоустройстве выпускников Детской школы искусств	август	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Отчёт на педагогическом совете
7	Учёт посещаемости школы учащимися	в течение года	Кольга И.М., заместитель директора по УР Меженина Н.А., заместитель директора по УВР	Планерка
8	Контроль выполнения учебных программ по предметам	конец четверти	Заместители директора	Совещание при директоре
9	Организация подготовки учащихся выпускного класса к итоговой аттестации	в течение года	Кольга И.М., заместитель директора по УР Меженина Н.А., заместитель директора по УВР	Информация Совещание при директоре

10	Организация участия в конкурсах различного уровня	в течение года	Кольга И.М., заместитель директора по УР Меженина Н.А., заместитель директора по УВР	Информация
11	Профориентация (связь с учебными заведениями)	в течение года	Огородникова С.Г., директор	Информация
12	Организация концертов, учащихся в каникулярный и летний период для СШ города	в течение года	Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Информация Педсовет

## 2.Стратегическое направление. Мероприятия по информатизации УВП

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Выход
1	Пополнение электронной Национальной образовательной базы данных	постоянно	Кольга И.М., зам. директора по УР	Электронная база
2	Зачисление детей в электронной системе дополнительного образования «MINDAI 24»	постоянно	Кольга И.М., зам. директора по УР, программист	Электронная система
3	Размещение на сайте отдела образования информации о деятельности Детской школы искусств	постоянно	Заместители директора	Информация
4	Размещение на сайте Детской школы искусств информации о деятельности школы	постоянно	Заместители директора, программист	Информация
5	Размещение в соцсетях (Instagram, Facebook, YouTube) информации о деятельности Детской школы искусств	постоянно	Заместители директора, Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Информация
6	Использование информационных ресурсов сети Интернет в организации познавательной деятельности школьников на уроке	в течение года	Учителя	
7	Использование информационных ресурсов сети Интернет в ходе самообразования	в течение года	Заместители директора, учителя	
8	Участие учителей в интернет-конкурсах	в течение года	Кольга И.М., зам. директора по УР Чистякова М.В., зам. директора по УВР	Информация
9	Участие учащихся в онлайн конкурсах и фестивалях	в течение года	Кольга И.М., зам. директора по УР Чистякова М.В., зам. директора по УВР	Информация

**2.1 Мероприятия по реализации  
Закона «О языках в Республике Казахстан»**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Выход</b>
1	Создать организационные условия для свободного и бесплатного овладения государственным и английским языками	в течение года	Огородникова С.Г., директор, зам. директора по УВР	
2	Продолжить работу по ведению делопроизводства на русском и государственном языках	в течение года	Огородникова С.Г., директор	
3	Использовать государственный и английский языки в изучении песен учащимися отделения сольного пения	в течение года	Учителя сольного пения	
4	Размещение на сайте в соцсетях (Instagram, Facebook, YouTube) информации о деятельности Детской школы искусств на государственном и русском языках	в течение года	Заместители директора, программист	

**3. Стратегическое направление. Реализация проектов**

**3.1 Реализация проекта «Детская музыкальная филармония»**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Выход</b>
1	Корректирование плана работы с одаренными детьми на 2022-2023 учебный год, составление базы одаренных детей	сентябрь	Палеева И.Д., Новопашина И.Д.	План, списки
2	Индивидуальное собеседование о готовности учителей к работе с одаренными детьми	сентябрь	Кольга И.М., зам. директора по УР	Методические рекомендации
3	Индивидуальные консультации для родителей.	в течение года	Огородникова С.Г., директор	Методические рекомендации
4	Участие в творческих мероприятиях	в течение года	Палеева И.Д., Новопашина И.Д.	Информация
5	Организация работы с одарёнными учащимися через урочную и внеурочную деятельность	в течение года	Учителя	
6	Организация участия учащихся в	в течение	Кольга И.М., зам. директора	Аналитическая

	конкурсах различного уровня	года	по УР, учителя	информация
7	Организация участия учащихся в онлайн конкурсах	в течение года	Кольга И.М., зам. директора по УР, учителя	Аналитическая информация
8	Международный конкурс «Мир музыки» (по видеозаписям) г. Южноуральск, Россия	ноябрь	Огородникова С.Г., директор	Аналитическая информация
9	Внутришкольные конкурсы среди учащихся музыкального отделения	декабрь	Матвейчук Н.М., Аверьянова С.В., зав. МО	Аналитическая информация
10	Организация участия учащихся в Областном конкурсе «Юный музыкант» среди учащихся отделения фортепиано ДМШ и ДШИ	февраль	Кольга И.М., зам. директора по УР, учителя	Аналитическая информация Статья
11	Региональный конкурс - фестиваль юных музыкантов «Коктем әуендері» «Звуки весны», г.Рудный	март	Кольга И.М., зам. директора по УР, учителя	Аналитическая информация Статья
12	Организация участия учащихся в Областном конкурсе «Алтын микрофон»	апрель	Кольга И.М., зам. директора по УР, учителя сольного пения	Аналитическая информация Статья
13	Организация участия учащихся в Международном конкурсе «Алтын микрофон»	апрель	Кольга И.М., зам. директора по УР, учителя сольного пения	Аналитическая информация Статья
14	Организация участия учащихся в конкурсах различного уровня	апрель	Кольга И.М., зам. директора по УР, учителя	Аналитическая информация
15	Районный конкурс «Әнші балапан» среди вокальных коллективов и отдельных исполнителей, посвященный Дню конституции РК	август	Палеева И.Д., Новопашина И.Д.	Аналитическая информация Статья
16	Привлечение учащихся к участию в концертах для СШ города	май	Палеева И.Д., Новопашина И.Д.	Методические рекомендации
17	Анализ работы по реализации проекта за 2022 – 2023 учебный год	май	Палеева И.Д., Новопашина И.Д.	Анализ

20	Составление плана работы на 2023-2024 учебный год.	май	Палеева И.Д., Новопашина И.Д.	План
----	--	-----	-------------------------------	------

### 3.2 Реализация проекта «Под парусом надежды»

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Выход
1	Корректирование плана работы на 2022-2023 учебный год	сентябрь	Меженина Н.А., учитель ИЗО учителя художественного отделения	План
2	Осенний пейзаж. Акварель.	сентябрь	Меженина Н.А.,	Справка
3	«Кошечка». Учимся рисовать животных. Акварель.	октябрь	Серикбаева Г.С.	Справка
4	«Рыбки». Аппликация из листьев	ноябрь	Коба Т.В.	Справка
5	«Клушка с цыплятами». Акварель.	декабрь	Жиенкулова А.Н.	Справка
6	«Пейзаж». Снежная аппликация из ваты.	февраль	Чистякова М.В.	Справка
7	Композиция «Мой Казахстан». Смешанная техника.	март	Меженина Н.А.	Справка
8	«Мишка». Аппликация из газеты.	апрель	Коба Т.В.	Справка
9	«Красивая кружка». Лепка из пластилина.	май	Серикбаева Г.С.	Справка
10	Анализ работы с детьми за 2022 – 2023 учебный год	май	Меженина Н.А., учитель ИЗО	Аналитическая информация
11	Составление плана работы на 2023-2024 учебный год.	май	Меженина Н.А., учитель ИЗО учителя художественного отделения	План

### 3.3 Реализация проекта «Вернисаж»

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Выход
1	Корректирование плана работы на 2022-2023 учебный год	сентябрь	Серикбаева Г.С., Тегкаева Г.Г., Мац Л.Р.	План
2	Выставка пленэрных работ учащихся художественного	сентябрь	Серикбаева Г.С., Тегкаева Г.Г.,	Аналитическая информация

	отделения «Менің қалам»		Маң Л.Р.	Статья
3	Выставка рисунков учащихся художественного отделения, посвященная дню учителя «Менің ең сүйікті мұғалімім»	октябрь	Серикбаева Г.С., Тегкаева Г.Г., Маң Л.Р.	Аналитическая информация Статья
4	Творческая выставка учителей художественного отделения	ноябрь	Серикбаева Г.С., Тегкаева Г.Г., Маң Л.Р.	Аналитическая информация Статья
5	Выставка работ учащихся подготовительного курса «Все краски осени»	ноябрь	Серикбаева Г.С., Тегкаева Г.Г., Маң Л.Р.	Аналитическая информация Статья
6	Выставка работ учащихся «Тұған жерім»	декабрь	Серикбаева Г.С., Тегкаева Г.Г., Маң Л.Р.	Аналитическая информация
7	Выставка рисунков учащихся художественного отделения «Сказки зимнего города»	январь - февраль	Серикбаева Г.С., Тегкаева Г.Г., Маң Л.Р.	Аналитическая информация Статья
8	Выставка графических работ	февраль - март	Серикбаева Г.С., Тегкаева Г.Г., Маң Л.Р.	Аналитическая информация Статья
9	Выставка работ, посвященная празднику Наурыз «Наурыз, құтты болсын!»	март	Серикбаева Г.С., Тегкаева Г.Г., Маң Л.Р.	Аналитическая информация Статья
10	Выставка выпускников художественного отделения	май	Серикбаева Г.С., Тегкаева Г.Г., Маң Л.Р.	Аналитическая информация Статья
11	Выставка по декоративно-прикладному искусству «Путешествие на восток»	июнь	Серикбаева Г.С., Тегкаева Г.Г., Маң Л.Р.	Аналитическая информация Статья
12	Выставка рисунков учащихся подготовительного курса посвященная дню столицы «Астана – арман қала»	июль	Серикбаева Г.С., Тегкаева Г.Г., Маң Л.Р.	Аналитическая информация Статья
13	Анализ работы по реализации проекта за 2022 – 2023 учебный год	июнь	Серикбаева Г.С., Тегкаева Г.Г., Маң Л.Р.	Аналитическая информация
14	Составление плана работы на 2023-2024 учебный год.	июнь	Серикбаева Г.С., Тегкаева Г.Г., Маң Л.Р.	План

### 3.4 Реализация проекта «Разноцветная карусель»

<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Выход</b>
1.	Корректирование плана работы на 2022-2023 учебный год	сентябрь	Чистякова М.В., зам. директора по УВР, учителя художественного отделения	План
2.	Областной конкурс юных художников «Бояулар купиясы»	сентябрь	Чистякова М.В.	Аналитическая информация
3.	IX международный конкурс детского рисунка «Дружат дети на планете» Беларусь	ноябрь-март	Чистякова М.В.	Аналитическая информация
4.	XVIII международный конкурс живописи и графики «На своей земле» Беларусь	декабрь	Чистякова М.В.	Аналитическая информация
5.	Международная молодежная выставка «Нова Загора» Болгария	январь	Чистякова М.В.	Аналитическая информация
6.	Международный конкурс рисунков детей и юношества «Всегда голубо, всегда зелено» Польша, г. Торунь (отправка работ)	март – апрель	Чистякова М.В.	Аналитическая информация
7.	Областная заочная выставка-конкурс декоративно-прикладного детского творчества.	апрель-май	Чистякова М.В.	Аналитическая информация
8.	Участие в районных, областных, республиканских и международных конкурсах	в течение года	Чистякова М.В.	Аналитическая информация
9.	Анализ работы по реализации проекта за 2022– 2023 учебный год	июнь	Чистякова М.В. Молдыбаева А.Д.	Аналитическая информация
10.	Составление плана работы на 2023-2024 учебный год.	июнь	Чистякова М.В. Молдыбаева А.Д.	План

### 3.5 Реализация проекта «Искусство детям»

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Выход</b>
1	Корректирование плана работы на 2022-2023 учебный год	Сентябрь	Бондаренко С.И., учитель сольного пения	План
2	Концерт, посвященный Дню пожилого человека «Когда мы вместе»	Октябрь	Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Информация
3	Концерт учащихся музыкального отделения «Поет душа танцует осень»	Ноябрь	Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Информация
4	Концерт «Мы Родиной своей должны гордиться» посвященный Дню Первого Президента РК.	Конец ноября	Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Информация
5	Концерт ДШИ, посвященный Дню Независимости РК «30 лет стабильности и процветания»	Декабрь	Огородникова С.Г., директор Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Информация
6	Концерт учащихся музыкального отделения «Кабы не было зимы»	Январь	Бондаренко С.И., Новопашина И.Б., Мазуренко И.Т.	Информация
7	Концерт учащихся музыкального отделения «Весенние напевы»	Март	Новопашина И.Б., Бондаренко С.И.,	Информация
8	Концерт первоклассников к Международному женскому дню 8 марта	Март	Бондаренко С.И.,учитель сольного пения Учителя музыкального отделения	Информация
9	Концерт учащихся музыкального отделения посвященный празднованию Наурыз-мейрамы	Март	Бондаренко С.И.,учитель сольного пения Учителя музыкального отделения	
10	Концертно-познавательная программа для детей	Июнь	Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Информация
11	Праздничный концерт «Нур-Султан моя столица»	Июль	Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Информация
12	Региональный вокальный конкурс «Эңші балапан-2023»	Август	Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Информации в СМИ
1	Анализ работы по реализации проекта за 2022 – 2023 учебный	май	Бондаренко С.И.,	Анализ

3	год		учитель сольного пения	
1 4	Составление плана работы на 2023-2024 учебный год.	май	Бондаренко С.И., учитель сольного пения	План

#### 4. Стратегическое направление. Организация учебно-воспитательного процесса

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Выход
1	Составление тарификации	август	Кольга И.М., зам. директора по УР	Приказы
2	Утверждение рабочего учебного плана	август	Огородникова С.Г., директор	План
3	Проверка и утверждение календарно - тематического планирования по предметам	сентябрь	Огородникова С.Г., директор	Календарно-тематическое планирование
4	Составление и утверждение расписания групповых уроков на 1-е полугодие	сентябрь	Кольга И.М., зам. директора по УР, Чистякова М.В., зам. директора по УВР	Расписание
5	Составление и утверждение расписания учителей по специальному инструменту	сентябрь	Огородникова С.Г., директор Кольга И.М., зам. директора по УР	Расписание
6	Составление расписания прослушивания учащихся выпускного класса	сентябрь	Зав. МО	График
7	Составление графика промежуточной аттестации	ноябрь	Кольга И.М., зам. директора по УР, Чистякова М.В., зам. директора по УВР	График
8	Организация работы учителей по подготовке учащихся к конкурсам различного уровня	в течение года	Кольга И.М., зам. директора по УР	План
9	Организация встреч с представителями ВУЗов и СУЗов Казахстана по профориентации	в течение года	Огородникова С.Г., директор	Информация
10	Сдача отчётов за четверть по успеваемости и движению	раз в четверть	Кольга И.М., зам. директора по УР, Зав МО	Отчёт
11	Мониторинг качества знаний учащихся	в течение года	Заместители директора по УВР	Отчёт
12	Планирование воспитательной работы на каникулах	раз в четверть	Чистякова М.В., зам. директора по УВР Бондаренко С.И., учитель сольного пения	План
13	Составление и утверждение расписания уроков на 2-е	январь	Огородникова С.Г., директор	Расписание

	полугодие			
1 4	Проведение технических зачетов на музыкальном отделении	ноябрь март	Зав. МО	Отчёт
1 5	Составление графика итоговой аттестации	март	Кольга И.М., зам. директора по УР, Чистякова М.В., зам. директора по УВР	График
1 6	Участие в онлайн конкурсах и олимпиадах	в течении года	Кольга И.М., зам. директора по УР, Чистякова М.В., зам. директора по УВР	Информация
1 7	Сдача отчётов за 2022-2023 учебный год	май	Кольга И.М., зам. директора по УР, Зав МО	Отчёт
1 8	Мониторинг результативности УВР за 2022-2023 учебный год	май	Заместители директора по УВР	Отчёт
1 9	Планирование и организация летней занятости учащихся	май	Бондаренко С.И., учитель сольного пения	План
2 0	Организация промежуточного контроля (п/к, 1-6 классы; п/к и 1-3 курсы)	май	Огородникова С.Г., директор	Протоколы
2 1	Итоговая аттестация учащихся	май	Огородникова С.Г., директор	Протоколы
2 2	Организация выпускного вечера	июнь	Огородникова С.Г., директор	Приказ
2 3	Составление плана учебно-воспитательной работы на 2023-2024 учебный год	июнь	Огородникова С.Г., директор, заместители директора	План

## 5. Стратегическое направление. Развитие коллегиальной формы управления

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные	Выход
1	Проведение диагностики педагогических затруднений	сентябрь	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Информация
2	Индивидуальное консультирование учителей по вопросу календарно-тематического планирования	сентябрь	Заместители директора по УВР	Методические рекомендации
3	Ознакомление аттестуемых учителей с правилами аттестации педагогов	сентябрь	Кольга И.М., зам. директора по УР	Информация
4	Методический совет - Рассмотрение приоритетных направлений деятельности методической службы Детской школы искусств на новый учебный год. - Утверждение плана работы МС на 2022-2023 учебный год.	сентябрь	Чистякова М.В., заместитель директора по УР	Протокол
5	Заседание методических объединений	сентябрь	Зав. МО	Протокол

6	Индивидуальные консультации по вопросам аттестации	октябрь	Кольга И.М., зам. директора по УР	Методические рекомендации
8	Проведение диагностики успешности педагогов	октябрь	Кольга И.М., зам. директора по УР	Информация
9	Индивидуальное консультирование по разработке УМК	в течение года	Кольга И.М., зам. директора по УР Чистякова М.В., зам. директора по УВР	Методические рекомендации
10	Методический совет - Подготовка к 57-му областному этапу Республиканского конкурса юных музыкантов-учащихся отделения фортепиано и хоровых коллективов ДМШ и ДШИ. - Обзор новинок курсовой подготовки педагогов.	ноябрь	Чистякова М.В., зам. директора по УР	Протокол
12	Заседание методических объединений учителей	ноябрь	Зав. МО	Протоколы
13	Индивидуальное консультирование по портфолио	январь	Кольга И.М., зам. директора по УР	Методические рекомендации
14	Методический совет - Разработка авторских материалов как одна из форм инновационной деятельности педагога. - Квалификационная оценка деятельности аттестуемых учителей.	январь	Чистякова М.В., зам. директора по УР	Протокол
15	Заседание методических объединений	январь	Зав. МО	Протоколы
16	Заседание методических объединений	март	Зав. МО	Протоколы
17	Аттестация педагогических работников	Ноябрь-декабрь, май - июнь	Кольга И.М., зам. директора по УР	Приказ
18	Методический совет - Анализ работы по основным направлениям деятельности методического совета за 2022-2023 учебный год - Итоги реализации программы «Рухани жангыру» в 2022-2023 учебном году.	май	Чистякова М.В., зам. директора по УР	Протокол
19	Подведение итогов рейтинга педагогов за учебный год	май	Огородникова С.Г., директор ДШИ	Информация
20	Итоговое заседание методических объединений	июнь	Зав. МО	Протоколы

21	Составление плана работы методической службы на 2023-2024 учебный год	июнь	Чистякова М.В., зам. директора по УР	План
----	---	------	--------------------------------------	------

### 5.1 Педсоветы

№	Название темы	Сроки	Ответственные	Выход
1	Приоритетные направления развития Детской школы искусств на новый учебный год. Утверждение учебно-воспитательного плана работы ДШИ на год. Утверждение учебных нагрузок учителей. Утверждение рабочего учебного плана на 2022-2023 учебный год.	Август	Директор Зам. директора по УР	Протокол
2	Итоги образовательной деятельности за I четверть. Рассмотрение и утверждение графика промежуточной аттестации учащихся ДШИ. Основные задачи и план мероприятий на II четверть.	Ноябрь	Директор Зам. директора по УР Зав. МО	Протокол
3	Итоги образовательной деятельности за II четверть. Анализ итогов промежуточной аттестации уч-ся. Уточнение плана работы на 2 полугодие.	Январь	Директор Зам. директора Зав. МО	Протокол
4	Итоги образовательной деятельности за III четверть. Допуск учащихся выпускного класса музыкального и художественного отделений к государственной итоговой аттестации в 2022-2023 учебном году. Определение состава аттестационной комиссии для проведения аттестации учителей на 2023-2024 уч. год. Утверждение кандидатов в состав комиссии итоговой аттестации учащихся выпускного класса. Утверждение графика итоговой и промежуточной аттестации.	Март	Директор Зам. директора Зав. МО	Протокол
5.	Анализ работы по основным направлениям деятельности педагогического коллектива за учебный год Итоги образовательной деятельности за IV четверть и за год. Анализ проектной деятельности за 2022-2023 уч. год. Реализация программы «Рухани жанғыру». Анализ воспитательной и методической деятельности школы за IV четверть и за год. Перевод учащихся музыкального и художественного отделений, как	Май	Директор Зам. директора Зав. МО	Протокол

	освоивших программы в соответствующие классы. Задачи на новый 2023-2024 учебный год.			
--	---	--	--	--

## 5.2 Методсоветы

№	Название темы	Сроки	Ответственные	Выход
1	- Рассмотрение приоритетных направлений деятельности методической службы Детской школы искусств на новый учебный год. - Утверждение плана работы МС на 2022-2023 учебный год.	сентябрь	Чистякова М.В., зам. директора по УВР	Протокол Рекомендации
2	- Подготовка к 57-му областному этапу Республиканского конкурса юных музыкантов-учащихся отделения фортепиано и хоровых коллективов ДМШ и ДШИ. - Обзор новинок курсовой подготовки педагогов.	ноябрь	Чистякова М.В., зам. директора по УР	Протокол Рекомендации
3	Разработка авторских материалов как одна из форм инновационной деятельности педагога. - Квалификационная оценка деятельности аттестуемых учителей.	февраль	Чистякова М.В., зам. директора по УР	Протокол Рекомендации
4	- Анализ работы по основным направлениям деятельности методического совета за 2022-2023 учебный год. - Итоги реализации программы «Рухани жангыру» в 2022-2023 учебном году.	май	Чистякова М.В., зам. директора по УР Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Протокол Рекомендации

## 6. Стратегическое направление. Организация воспитательной деятельности

№	Мероприятие	Сроки	Ответственный
<b>Нравственно – патриотическое воспитание</b>			
1	Акция «Дорога в школу»	август-сентябрь	Огородникова С.Г., директор
2	День языков народа Казахстана РДК «Асбест»	сентябрь	Огородникова С.Г., директор Бондаренко С.И., учитель сольного пения
3	Концерт, посвященный Дню пожилого человека «Когда мы вместе»	октябрь	Огородникова С.Г., директор Бондаренко С.И., учитель сольного

			пения
4	Участие в праздничном концерте РДК «Асбест», посвященном Дню учителя	октябрь	Огородникова С.Г., директор Бондаренко С.И., учитель сольного пения
5	Участие в концерте РДК «Асбест», посвященном Дню Республики РК	октябрь	Огородникова С.Г., директор Бондаренко С.И., учитель сольного пения
6	Районный смотр художественной самодеятельности	ноябрь	Огородникова С.Г., директор Бондаренко С.И., учитель сольного пения
7	Участие в концерт РДК «Асбест», посвященном Дню Независимости РК	декабрь	Огородникова С.Г., директор Бондаренко С.И., учитель сольного пения
8	Отчётный концерт, посвященный Дню Независимости РК «Казахстан – гордость народа»	декабрь	Бондаренко С.И., учитель сольного пения
9	Оформление сцены к отчётному концерту, посвященному Дню Независимости РК «Казахстан – гордость народа»	декабрь	Чистякова М.В., зам. директора по УВР
10	Праздничный концерт первоклассников музыкального отделения, посвященный Дню 8 Марта	март	Бондаренко С.И., учитель сольного пения, зав. МО
11	Оформление сцены к Праздничному концерту первоклассников	март	Чистякова М.В., зам. директора по УВР директора по УВР
12	Районный смотр художественной самодеятельности.	апрель	Огородникова С.Г., директор Кольга И.М., зам. Директора по УР
13	Участие в районном фестивале самодеятельного народного творчества.	апрель	Бондаренко С.И., учитель сольного пения
14	Оформление сцены к районному фестивалю самодеятельного народного творчества.	апрель	Чистякова М.В., зам. директора по УВР директора по УВР
15	Участие в городских мероприятиях, посвященных Дню единства народа Казахстана. Фестиваль национальных двориков	май	Огородникова С.Г., директор, Бондаренко С.И., учитель сольного пения
16	Оформление двориков к Дню единства народа Казахстана.	май	Чистякова М.В., зам. директора по УВР директора по УВР

1 7	Участие в праздничном концерте, посвященном Дню защитника отечества.	май	Бондаренко С.И., учитель сольного пения
1 8	Выпускной вечер	май	Огородникова С.Г., директор, Бондаренко С.И., учитель сольного пения
1 9	Оформление сцены к Выпускному вечеру	май	Чистякова М.В., зам. директора по УВР директора по УВР
2 0	Выставки работ учащихся художественного отделения и учителей в фойе школы	в течение года	Чистякова М.В., зам. директора по УВР директора по УВР
2 1	Участие в мероприятиях, посвященных Дню символов РК. Концертно-познавательная программа «Государственные символы - национальная гордость»	июнь	Бондаренко С.И., учитель сольного пения
2 2	Участие в праздничном концерте, посвященному Дню столицы «Нұр-Сұлтан –город будущего»	июль	Бондаренко С.И., учитель сольного пения
2 3	Районный вокальный конкурс «Әнші балапан»	август	Огородникова С.Г., директор, Бондаренко С.И., учитель сольного пения
2 4	Участие в праздничном концерте и других городских мероприятиях, посвящённых Дню Конституции РК	август	Огородникова С.Г., директор, Бондаренко С.И., учитель сольного пения

#### **Духовно - эстетическое воспитание**

1	Совместный фестиваль народного отделения и фортепианного отделения, посвященный празднованию 100-летия Розы Баглановой	ноябрь	Учителя музыкального отделения
2	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Благодарности	ноябрь	Бондаренко С.И., учитель сольного пения
3	Праздничные концерты первоклассников музыкального отделения, посвященные Дню 8 Марта.	март	Учителя музыкального отделения
4	Онлайн-концерт учащихся посвященный празднованию Наурыза	март	Бондаренко С.И., учитель сольного пения, зав. МО
5	Участие в праздничных городских мероприятиях, посвященных празднику Наурыз.	март	Бондаренко С.И., учитель сольного

			пения, зав. МО
6	Выпускной вечер.	май	Огородникова С.Г., директор, заместители директора
7	Участие в праздничных городских мероприятиях, посвященных Дню защиты детей.	июнь	Огородникова С.Г., директор, заместители директора

#### **Здоровый образ жизни**

1	Участие учителей в районных соревнованиях, в беге «Президентская миля»	октябрь	Огородникова С.Г., директор
2	Участие в конкурсах, посвященных Международному дню борьбы с наркоманией	май	Чистякова М.В., зам. директора по УВР по УВР

#### **Профориентационное воспитание**

1	КГКП «Рудненский музыкальный колледж» в рамках профориентационной работы анкетирование учащихся выпускного класса	ноябрь	Кольга И.М., заместитель директора по УР
2	Оформление фойе школы и кабинетов к Новогодним праздникам	декабрь	Чистякова М.В., зам. директора по УВР директора по УВР, учителя и учащиеся худ. отделения
3	Индивидуальные профориентационные консультации для учащихся выпускного класса	апрель	Огородникова С.Г., директор, заместители директора
4	Выезд учащихся музыкального отделения на концерты КГКП «Рудненский музыкальный колледж»	в течение года	Огородникова С.Г., директор
5	Организация встреч учащихся выпускного класса с представителями ВУЗов, колледжей.	в течение года	Огородникова С.Г., директор
6	Участие учителей и учащихся художественного отделения в различных выставках школы и города	в течение года	Чистякова М.В., зам. директора по УВР

#### **Семейное воспитание**

1	Проведение общешкольных родительских собраний	в течение года	Огородникова С.Г., директор, Кольга И.М., заместитель директора по УР
2	Проведение родительских собраний с концертами учащихся класса	в течение года	Огородникова С.Г., директор, Кольга И.М., заместитель директора по УР

3	Индивидуальное консультирование по запросу родителей, педагогов, учащихся	в течение года	Администрация школы
---	---	----------------	---------------------

## 7. Внедришкольный контроль

№	Вопросы, подлежащие контролю	Цель контроля	Объекты контроля	Вид и форма контроля	Методы контроля	Ответственные лица	Форма завершения, место рассмотрения
<b>Сентябрь</b>							
1	Контроль за комплектованием списков учащихся	Корректировка списков уч-ся. Комплектование классов	Списки учащихся 1 – 7 классов на музыкальном отделении, 1-5 курсы на художественном отделении	Тематический	Диагностический	Кольга И.М., заместитель директора по УР, Чистякова М.В., заместитель директора по УВР	Итоги комплектования Приказ о зачислении
2	Календарно – тематическое планирование по предметам	Выполнение учебных программ	Учителя теоретических дисциплин и художественного отделения	Тематический	Анализ, собеседование	Заместители директора	Утверждение директором
3	Заполнение НОБД	Оценка состояния заполняемости НОБД	Ответственный за заполнение НОБД	Обзорный	Анализ	Огородникова С.Г., директор, Кольга И.М., заместитель директора по УР	Информация Совещание при директоре
4.	Зачисления учащихся в системе MINDAI 24	Оценка состояния зачисления	Ответственный за гос. услугу	Обзорный	Анализ	Огородникова С.Г., директор, Кольга И.М., заместитель директора по УР	Информация Совещание при директоре
<b>Октябрь</b>							
1	Контроль за исполнением нормативных документов и ведением внутришкольной	Правильность и своевременность оформления	Журналы учителей	Тематический	Беседа, изучение документации	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Справка

	документации						
2	Организация работы с одарёнными учащимися по подготовке к конкурсам	Отслеживание организации работы с одарёнными детьми по подготовке к конкурсам	Учителя	Тематический, персональный	Посещение уроков, индивидуальные консультации, собеседование, наблюдение.	Огородникова С.Г., директор, заместители директора	Информация Совещание при директоре
3.	Контроль уровня преподавания учителей	Отслеживание качества подготовки учителей к уроку. Дифференцированная работа учителя с учащимся на уроке	Чистякова М.В., учитель ИЗО	Тематический, персональный	Посещение уроков, собеседование, наблюдение	Огородникова С.Г., директор, Кольга И.М., заместитель директора по УР	Справка Совещание при директоре

**Ноябрь**

1	Контроль за исполнением нормативных документов и ведением внутришкольной документации	Правильность и своевременность оформления	Личные дела учащихся подготовительного и 1 классов	Тематический	Беседа, изучение документации	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Справка
2	Качество знаний учащихся за 1 четверть	Учащиеся 1-7 классы, 1-4 курсы	Тематический, предметно-обобщающий	Анализ контрольных уроков теоретических дисциплин, технических зачетов	Заполнение отчетов	Кольга И.М., заместитель директора по ВР, Зав. МО	Отчет Педсовет
3	Эффективность	Оценка	Учителя	Тематический	Наблюдение,	Кольга И.М.,	Отчет

	работы учителей по подготовке учащихся к прослушиванию выпускной программы учащихся муз. отделения, конкурсной программы учащихся фортепианного отделения	состояния эффективности работы учителей по подготовке учащихся к прослушиванию выпускной программы	музыкального отделения	й, обзорный	посещение занятий	заместитель директора по УР	Совещание при директоре
4	Контроль уровня преподавания учителей	Отслеживание качества подготовки учителей к уроку. Дифференцированная работа учителя с учащимся на уроке	Палеева И.Д., учитель баяна	Тематический, персональный	Посещение уроков, собеседование, наблюдение	Огородникова С.Г., директор, Кольга И.М., заместитель директора по УР	Справка Совещание при директоре
<i>Декабрь</i>							
1	Контроль за исполнением нормативных документов и ведением внутришкольной документации (табелирование в электронной системе MINDAI 24)	Правильность и своевременность заполнения	Табелирование в электронной системе MINDAI 24	Тематический	Беседа, изучение документации	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Справка Совещание при директоре

2	Контроль уровня преподавания вновь прибывших учителей	Отслеживание качества подготовки учителей к уроку. Дифференцированная работа учителя с учащимся на уроке	Хмелинская Ю.А., учитель сольного пения	Тематический, персональный	Посещение уроков, собеседование, наблюдение	Огородникова С.Г., директор, Кольга И.М., заместитель директора по УР	Справка Совещание при директоре
3	Состояние готовности к проведению праздничных мероприятий	Оценить систему работы учителей	Учителя музыкального и художественного отделений	Тематический, персональный	Проведение репетиций	Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Отчет Совещание при директоре

### Январь

1	Анализ итогов промежуточной аттестации за 1 полугодие	Отслеживание итоговых результатов	Учащиеся 2-6 классы, 1-3 курсы	Тематический, персональный	Академ. концерты, просмотр контрольных работ учащихся	Кольга И.М., заместитель директора по УР, Чистякова М.В., заместитель директора по УВР	Отчет Педсовет
2	Контроль уровня преподавания учителей	Отслеживание качества подготовки учителей к уроку. Дифференцированная работа учителя с учащимся на уроке	Жиенкулова А.Н., учитель ИЗО	Тематический, персональный	Посещение уроков, собеседование, наблюдение	Огородникова С.Г., директор, Чистякова М.В., заместитель директора по УВР	Справка Совещание при директоре
3	Качество ведения дневников	Оценка выполнения требований к	Дневники учащихся 1 - 7 классы	Обзорный	Проверка дневников	Кольга И.М., заместитель директора по ВР	Справка

		ведению дневника					
4	Состояние готовности учащихся народного отделения к конкурсу «Юный музыкант»	Оценка состояния эффективности работы учителей по подготовке к конкурсу	Учителя отделения фортепиано	Тематический, обзорный	Наблюдение, посещение прослушивания	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Отчет Совещание при директоре
<b>Февраль</b>							
1	Качество подготовки учащихся к итоговой аттестации по сольфеджио	Оценка уровня знаний учащихся по предметам итоговой аттестации	Учащиеся 5,7 классов	Тематический, предметно-обобщающий	Собеседование, анализ, посещение уроков	Палеева И.Д., учитель теоретических дисциплин	Информация Планерка
2	Экспертиза качества педагогической деятельности аттестующихся учителей	Оценка деятельности учителей, подлежащих аттестации	Чистякова М.В., Аверьянова С.В., Матвейчук Н.М., Жиенкулова А.Н.	Тематический, персональный	Наблюдение, собеседование, посещение уроков, мониторинг педагогической деятельности	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Протокол Педсовет
3	Состояние готовности учащихся отделения сольного пения к конкурсу «Звуки весны»	Оценка состояния эффективности работы учителей по подготовке к конкурсу	Учителя отделения сольного пения	Тематический, обзорный	Наблюдение, посещение прослушивания	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Отчет Совещание при директоре
4	Контроль за исполнением нормативных документов и ведением	Правильность и своевременность заполнения	Табелирование в электронной системе MINDAI 24	Тематический	Беседа, изучение документации	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Справка Совещание при директоре

	внутришкольной документации (табелирование в электронной системе MINDAI 24)						
--	---	--	--	--	--	--	--

*Март*

1	Методическая неделя художественного отделения	Оценка деятельности учителей	Тематический	Анализ уроков и внешкольных мероприятий	Посещение уроков и внеурочных мероприятий	Заместитель директора	Аналитическая справка
2	Методическая неделя отделения музыкального отделения	Оценка деятельности учителей	Тематический	Анализ уроков и внешкольных мероприятий	Посещение уроков и внеурочных мероприятий	Заместитель директора	Аналитическая справка
3	Допуск учащихся выпускного класса к итоговой аттестации	Оценка уровня знаний учащихся	Учащиеся 5, 7 классов, 4 курс	Тематический, предметно-обобщающий	Собеседование, посещение уроков	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Приказ о допуске Педсовет
4	Качество знаний учащихся за 3 четверть	Учащиеся 1-7 классы, 1-4 курсы	Тематический, предметно-обобщающий	Анализ контрольных уроков теоретических дисциплин, технических зачетов	Учащиеся 1-7 классы, 1-4 курсы	Заместители директора	Отчет Педсовет
5	Состояние готовности к проведению праздничных мероприятий	Оценить систему работы учителей	Учителя музыкального и художественного отделений	Тематический, персональный	Проведение репетиций	Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Отчет Совещание при директоре

*Апрель*

1	Методическая неделя отделения фортепиано	Оценка деятельности учителей	Тематический	Анализ уроков и внешкольных мероприятий	Посещение уроков и внеурочных мероприятий	Заместитель директора	Аналитическая справка
2	Качество подготовки учащихся к промежуточной аттестации	Оценка уровня знаний учащихся	Учащиеся 1-6 классы	Тематический, предметно-обобщающий	Посещение уроков	Кольга И.М., заместитель директора по УР, Чистякова М.В., заместитель директора по УВР	Информация Педсовет

*Май*

1	Качество знаний учащихся за 4 четверть и за учебный год	Анализ качества знаний учащихся	Учащиеся 1-7 классы	Тематический, предметно-обобщающий	Анализ контрольных уроков, академических концертов, выпускных экзаменов, просмотра работ учащихся художественного отделения	Кольга И.М., заместитель директора по УР, Чистякова М.В., заместитель директора по УВР	Отчет Педсовет
2	Состояние готовности к проведению торжественного вручения свидетельств об окончании школы выпускникам	Оценить систему работы учителей	Учителя музыкального и художественного отделений	Тематический, персональный	Проведение репетиций	Огородникова С.Г., директор Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Отчет Совещание при директоре

3	Организация занятости учащихся в концертах для ОШ города	Оценивание степени охвата учащихся	Учащиеся 1-5 классы	Тематический, обзорный	Изучение документации руководителей класса	Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Информация Совещание при директоре
---	--	------------------------------------	---------------------	------------------------	--	---	------------------------------------

## 8. Совещание при директоре

<b>Вопросы, подлежащие контролю</b>	<b>Цель контроля</b>	<b>Объекты контроля</b>	<b>Вид и форма контроля</b>	<b>Методы контроля</b>	<b>Ответственные лица</b>	<b>Форма завершения, место рассмотрения</b>
<b><i>Сентябрь</i></b>						
Состояние готовности школы к новому учебному году	Оценка состояния готовности школы к новому учебному году	Инженерная инфраструктура , помещения	Обзорный	Обход школьных помещений	Огородникова С.Г., директор, рабочий по зданию	Информация Совещание при директоре
Календарно-тематическое планирование	Соответствие календарно-тематического планирования возрастным особенностям учащихся	Учителя теоретических дисциплин и художественного отделения	Персональный	Проверка календарно – тематического планирования	Огородникова С.Г., директор, Кольга И.М, заместитель директора по УР	Совещание при директоре
Зачисление через электронную систему «MINDAL 24»	Оценка состояния зачисление детей в ДШИ	Ответственный за заполнение	Обзорный	Анализ	Огородникова С.Г., директор, Кольга И.М, заместитель директора по УР	Информация Совещание при директоре
Заполнение НОБД	Оценка состояния заполняемости НОБД	Ответственный за заполнение НОБД	Обзорный	Анализ	Огородникова С.Г., директор, Кольга И.М, заместитель директора по УР	Информация Совещание при директоре
<b><i>Октябрь</i></b>						
Организация работы с одарёнными учащимися по подготовке к конкурсам	Отслеживание организации работы с одарёнными детьми по подготовке к конкурсам	Учителя	Тематический , персональный	Посещение уроков, индивидуальных консультаций, собеседование, наблюдение.	Огородникова С.Г., директор, Кольга И.М, заместитель директора по УР	Информация Совещание при директоре
Контроль уровня	Отслеживание	Чистякова	Тематический	Посещение	Огородникова С.Г.,	Справка

преподавания	качества подготовки учителей к уроку. Дифференцированная работа учителя с учащимися на уроке	М.В., учитель ИЗО	, персональный	уроков, собеседование, наблюдение	директор, Кольга И.М., заместитель директора по УР	Совещание при директоре
--------------	--	-------------------	----------------	-----------------------------------	--	-------------------------

**Ноябрь**

Подведение итогов за 1 четверть	Отслеживание итоговых результатов	Учащиеся 2-6 классы, 1-3 курсы	Тематический , персональный	Технические зачеты, контрольные уроки	Кольга И.М., заместитель директора по УР, Чистякова М.В., заместитель директора по УВР	Отчет Совещание при директоре
---------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------	-----------------------------	---------------------------------------	--	-------------------------------

Эффективность работы учителей по подготовке учащихся к прослушиванию выпускной программы	Оценка состояния эффективности работы учителей по подготовке учащихся к прослушиванию выпускной программы	Учителя музыкального отделения	Тематический , обзорный	Наблюдение, посещение занятий	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Отчет Совещание при директоре
--	---	--------------------------------	-------------------------	-------------------------------	--	-------------------------------

**Декабрь**

Состояние готовности к проведению праздничных мероприятий	Оценить систему работы учителей	Учителя музыкального и художественного отделений	Тематический , персональный	Проведение репетиций	Огородникова С.Г., директор, Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Отчет Совещание при директоре
Эффективность работы учителей по подготовке учащихся к	Оценка состояния эффективности работы учителей по	Учителя музыкального отделения и	Тематический , обзорный	Наблюдение, посещение занятий	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Отчет Совещание при директоре

промежуточной аттестации	подготовке учащихся к прослушиванию выпускной программы	художественного отделений				
<b>Январь</b>						
Анализ итогов промежуточной аттестации за 1 полугодие	Отслеживание итоговых результатов	Учащиеся 2-6 классы, 1-3 курсы	Тематический , персональный	Академ. концерты, просмотр контрольных работ учащихся	Кольга И.М., заместитель директора по УР, Чистякова М.В., заместитель директора по УВР	Отчет Совещание при директоре
Контроль уровня преподавания	Отслеживание качества подготовки учителей к уроку. Дифференциированная работа учителя с учащимися на уроке	Аверьянова С.В., учитель фортепиано	Тематический , персональный	Посещение уроков, собеседование, наблюдение	Огородникова С.Г., директор, Кольга И.М., заместитель директора по УР	Справка Совещание при директоре
Состояние готовности учащихся народного отделения к конкурсу «Юный музыкант»	Оценка состояния эффективности работы учителей по подготовке к конкурсу	Учителя отделения фортепиано	Тематический , обзорный	Наблюдение, посещение прослушивания	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Отчет Совещание при директоре
<b>Февраль</b>						
Качество подготовки учащихся к итоговой аттестации по	Оценка уровня знаний, учащихся по предметам итоговой аттестации	Учащиеся 5,7 классов	Тематический , предметно-обобщающий	Собеседование , анализ, посещение уроков	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Информация Совещание при директоре

сольфеджио						
Экспертиза качества педагогической деятельности учителей, подлежащих аттестации	Оценка деятельности учителей, подлежащих аттестации	Жиенкулова А.Н., учитель ИЗО	Тематический , пе рсональный	Наблюдение, собеседование, посещение уроков, мониторинг педагогическо й деятельности	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Информация Совещание при директоре
<i><b>Март</b></i>						
Состояние готовности к проведению праздничных мероприятий	Оценить систему работы учителей	Учителя музыкального и художественно го отделений	Тематический , персональный	Проведение репетиций	Огородникова С.Г., директор, Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Отчет Совещание при директоре
Подведение итогов за 3 четверть	Отслеживание итоговых результатов	Учащиеся 2-6 классы, 1-3 курсы	Тематический , персональный	Технические зачеты, контрольные уроки	Кольга И.М., заместитель директора по УР, Чистякова М.В., заместитель директора по УВР	Отчет Совещание при директоре
<i><b>Апрель</b></i>						
Эффективность работы учителей по подготовке учащихся к итоговой аттестации	Оценка состояния эффективности работы учителей по подготовке учащихся к выпускным экзаменам на музыкальном отделении и просмотр работ учащихся художественного	Учителя музыкального отделения и художественно го отделений	Тематический , обзорный	Наблюдение, посещение занятий	Кольга И.М., заместитель директора по ВР, Чистякова М.В., заместитель директора по УВР	Отчет Совещание при директоре

	отделения					
Допуск учащихся выпускного класса к итоговой аттестации	Оценка уровня знаний учащихся	Учащиеся 5, 7 классов, 4 курс	Тематический , предметно-обобщающий	Собеседование , посещение уроков	Кольга И.М., заместитель директора по УР	Приказ о допуске Совещание при директоре
Состояние готовности к проведению праздничных мероприятий	Оценить систему работы учителей	Учителя музыкального и художественного отделений	Тематический , персональный	Проведение репетиций	Огородникова С.Г., директор, Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Отчет Совещание при директоре
<i><b>Май</b></i>						
Выполнение программного материала по предметам учебного плана	Оценка выполнения программного материала	Журналы по групповым урокам и журналы по специальности	Тематический	Изучение документации, собеседование с учителями	Заместители директора по УВР	Отчет Совещание при директоре
Организация занятости учащихся в концертах для СШ города	Оценивание степени охвата учащихся	Учащиеся 1-5 классы	Тематический , обзорный	Изучение документации руководителей класса	Бондаренко С.И., учитель сольного пения	Информация Совещание при директоре

## **Заключение**

Настоящая Программа определяет состояние и развитие Детской школы искусств г. Житикара, которая активно распространяет свой опыт работы, направлена, прежде всего, на поддержку и развитие имиджа школы, удовлетворяющего потребность обучающихся и родителей в доступном и качественном образовании. Администрация, педагогический коллектив школы считают, что образование должно быть ориентировано на развитие индивидуального потенциала каждого обучающегося, признание его личности как высшей ценности. Придавая особое значение в образовании творческому развитию личности, администрация школы обращает внимание на то, что важным в образовании сегодня является передача ученикам системы ценностей, знаний, развитие умений критически и творчески мыслить, эффективно общаться, успешно действовать в различных ситуациях, управлять здоровьем и жизнью.

Методологической основой Программы развития является системный, процессный, мотивационный подходы, направленные на достижение планируемых результатов; развитие личностного потенциала участников образовательного процесса; обновление содержания образования, внедрение новых технологий, методов и форм организации обучения, укрепление материально - технического обеспечения школы. Проектирование содержания образования на основе традиционных форм обучения и внедрения инновационных технологий осуществляется на основе комплексного и личностно-ориентированного подходов к музыкальному и художественному образованию с учетом образовательных потребностей заказчиков. Лежащий в основе Программы школы поисковый режим (вариативный подход), индивидуальная траектория развития личности ребенка обеспечивает личностный рост каждого выпускника.

Чтобы школа имела будущее, она должна соответствовать духу времени. Школа искусств способна к восприятию новых тенденций в сфере образования, обновлению и развитию, и при этом, сохраняя свои собственные традиции является одним из центром художественно-эстетического образования г.Житикара.

В настоящий момент это школа, которая воспитывает личность, гражданина страны, впитавшего его ценности, историю и традиции.

Для сегодняшних выпускников огромное значение имеют те знания, творческий опыт, который они приобрели в стенах ДШИ. Не все выпускники могут быть профессиональными музыкантами и художниками, но каждый из них станет интеллигентным слушателем и зрителем, интеллектуально развитой личностью, а это будет способствовать развитию культуры общества в целом.